

COMITE FRANCO-ALLEMAND DE RECHERCHES SUR L'HISTOIRE DE LA
FRANCE ET DE L'ALLEMAGNE AUX XIX^{EME} ET XX^{EME} SIECLES

BULLETIN

No 16

Juni / Juli 2004

Herausgeber:

Corine Defrance, Michel Fabreguet, Stefan Fisch
Hartmut Kaelble, Armin Heinen, Chantal Metzger

DEUTSCH-FRANZÖSISCHES KOMITEE FÜR DIE ERFORSCHUNG DER
DEUTSCHEN UND FRANZÖSISCHEN GESCHICHTE DES
19. UND 20. JAHRHUNDERTS E.V.

**ADRESSES DES MEMBRES DU BUREAU – ADRESSEN DER
VORSTANDSMITGLIEDER**

PRESIDENTE / PRÄSIDENTIN

Professeuse Chantal Metzger, UFR des Sciences historiques et géographiques – 3,
place Godefroy de Bouillon – BP 3397, F 54015 Nancy

SECRETARE GENERAL / GENERALSTREKRETÄR

Prof. Dr. Stefan Fisch, Lehrstuhl für Neuere und Neueste Geschichte – Deutsche
Hochschule für Verwaltungswissenschaften, Speyer – Postfach 1409, D-67324
Speyer

TRESORIERE / SCHATZMEISTERIN

Dr. Corine Defrance, CNRS/IRICE Paris – 150 rue Raymond Losserand, F-
75014 Paris

TRESORIER / SCHATZMEISTER

Prof. Dr. Armin Heinen, Historisches Institut – RWTH Aachen – Kopernikusstr.
16, D-52056 Aachen

MEMBRES / MITGLIEDER

Professeuse Michel Fabreguet, Institut d'Etudes politiques – Université de Stras-
bourg III, 47, avenue de la Forêt Noire – F-67082 Strasbourg CEDEX

Prof. Dr. Hartmut Kaelble, Institut für Geschichtswissenschaften – Humboldt-
Universität – Unter den Linden 6, D-10099 Berlin

Responsable de ce numéro / Verantwortlich für die vorliegende Ausgabe
Prof. Dr. Armin Heinen, Historisches Institut RWTH Aachen – Kopernikusstr.
16, D-52056 Aachen, – Tel.: 0241-80-26036, E-mail: Armin.Heinen@post.rwth-
aachen.de

INHALT

Einführung

Armin Heinen 1

**La réforme du système européen de l'Enseignement
supérieur: LMD**

Chantal Metzger 3

**Politische Poesie und notwendiger Pragmatismus. Die
Einführung von Bachelor-Masterstudiengängen an der
Philosophischen Fakultät der RWTH Aachen**

Armin Heinen 5

**Le malaise de l'université allemande: un témoignage
français**

Florence Gauzy Krieger 14

**Das „Institut d'Etudes Politiques de Paris“ - Erfahrungen
gestern und heute**

Dietmar Hüser 19

**Die Promotion als "co-tutelle de thèse". Als Doktorand
zwischen zwei Wissenschaftskulturen. Ein Bericht**

Bernhard Struck 23

**Frankreich und Belgien unter deutscher Besatzung
1940-1944. Die gemeinsame Erschließung der deutschen
Akten des Zweiten Weltkrieges durch die Archives
nationales, das Bundesarchiv-Militärarchiv und das
Deutsche Historische Institut Paris**

Stefan Martens 29

A la Française. Fachportale zur französischen Geschichte im WWW	
<i>Gudrun Gersmann</i>	31
Travaux et recherches publiés et en cours / Abgeschlossene und laufende Forschungsarbeiten	36
Zeitlich übergreifend.....	36
Vor 1870	39
1870-1918	41
1918-1945	42
Nach 1945.....	47

Einführung

Armin Heinen

Nachdem im letzten Jahr das Komitee von den intensiven Recherchen des Leipziger Frankreich-Zentrums um Katrin Foldenauer, Matthias Middell und Antje Zettler profitiert hat und alle Mitglieder kostenlos das „Repertorium der deutschen Frankreich- und Frankophonieforschung 2003“ erhalten haben, erscheint in diesem Jahr wieder das gewohnte Bulletin.

Es versucht, einen inhaltlichen Schwerpunkt zu setzen, der, so meine ich, hoch aktuell ist. Denn sowohl in Frankreich wie in Deutschland, ja in ganz Europa steht seit kurzem die universitäre Lehre im Mittelpunkt der Debatte. Die einschlägigen Schlagworte lauten „Bologna-Prozeß“, „Europäisierung der Hochschullandschaft“ und „Einführung von Bachelor-Masterstudiengängen“. Chantal Metzger, unsere Präsidentin, analysiert die rechtlichen Voraussetzungen in Frankreich, ich selbst gebe einen Überblick über die Diskussion in Deutschland und Nordrhein-Westfalen und schildere die Überlegungen bei Einführung von Bachelor-Masterstudiengängen an der RWTH Aachen.

Die anschließenden Beiträge bilden hoffentlich den Auftakt zu einer regelmäßig erscheinenden Rubrik in den Bulletin, denn wäre es nicht sinnvoll, einen Meinungsaustausch über Lehrerfahrungen und Forschungsgegebenheit aus der Sicht von Deutschen in Frankreich und Franzosen in Deutschland zu initiieren? Florence Gauzy Krieger analysiert die Tradition des deutschen Universitätssystems und schildert die Herausforderungen, vor denen die Hochschulen in Deutschland stehen. Dietmar Hüser berichtet über seine Erfahrungen als Studierender und derzeitiger Dozent an Sciences Po und bestätigt in mancher Hinsicht die Beobachtungen von Florence Gauzy Krieger, wonach das französische Bildungssystem flexibler und innovativer ist als das deutsche. Für beide Seiten gilt, so Bernhard Struck, dass bürokratische Hindernisse und finanzielle Engpässe eine höchst sinnvolle Initiative gefährden. Denn wenn man erst einmal die administrativen Hürden einer „co-tutelle de thèse“ genommen hat, erweist diese sich als an-

gemessener Rahmen für eine anspruchsvolle deutsch-französische Dissertation.

Zwei Beiträge widmen sich der Forschung im engeren Sinne. Stephan Martens vom DHI in Paris berichtet über die gemeinsame Aktener-schließung der „Archives nationales“, des „Bundesarchivs-Militär-archivs“ und des „Deutschen Historischen Instituts“ in Paris. Gudrun Gersmann stellt wichtige Internetadressen für die deutsche Frank-reichforschung vor. Ursprünglich erschien der Artikel in der GWU. Mit Erlaubnis des Verlages und der Autorin kann er hier reproduziert werden.

Weniger Titelmeldungen als in der Vergangenheit habe ich erhalten. Das war sicherlich zum einen erwünscht, denn wir wollten keine Schriftenverzeichnisse wie in der Vergangenheit mehr abdrucken, sondern nur noch die neuen Arbeiten und Projekte seit 2002. Anderer-seits gab es wohl auch technische Schwierigkeiten. Manche Kollegen haben noch keinen freien Zugang zum Internet, einige E-Mail-Programme verweigerten ihren Dienst mit der von mir bereitgestellten Web-Seite, und nur wenige Kolleginnen und Kollegen sandten mir Ihre Liste gesondert zu (brieflich oder elektronisch), so dass ich die Titel selbst aufnehmen konnte. Immerhin 180 Eintragungen sind es am Schluss doch geworden. Für die Zukunft wünschte ich mir, dass die Möglichkeit, kurze Abstracts anzufügen, noch intensiver genutzt würde.

Der letzte Beitrag gibt das Programm eines Sommerkurses wieder, der in Zusammenarbeit von DHI, Paris und dem Deutsch-Französischen Historikerkomitee durchgeführt wurde.

Das neue Bulletin ist hoffentlich das geworden, was es auch in der Vergangenheit gewesen ist, ein nützliches Arbeitsinstrument für die deutsch-französische Geschichtsforschung.

Armin Heinen – Historisches Institut der RWTH Aachen

La réforme du système européen de l'Enseignement supé-rieur: LMD

Chantal Metzger

La réforme des études: Licence- Master – Doctorat (ou 3-5-8) a été décidée le 25 mai 1998 à la Sorbonne par les quatre ministres en charge de l'Enseignement supérieur en Allemagne, en France, en Italie et au Royaume-Uni. Elle vise à harmoniser l'architecture du système européen de l'Enseignement supérieur. Trois autres réunions à Bolo-gne, en juin 1999, Salamanque et Prague, en mars et mai 2001, ont permis de préciser la pensée qui préside à l'élaboration de ce projet grandiose. La refonte des grades universitaires engagée au plan euro-péen vise à rendre plus lisible l'offre de formation de chaque pays. Il s'agit à la fois de faciliter la mobilité entre les différents systèmes édu-catifs et d'accroître la fiabilité des diplômes en les appuyant sur des repères plus explicites (homogénéisation des niveaux et explicitation des connaissances et aptitudes acquises).

Le projet a été défini pour la France par le décret du 8 avril 2002 et les arrêtés "master" et "licence" des 29 et 30 avril 2002. L'offre doit être visible sur le plan national et international. La nouvelle formation est organisée à l'intérieur de grands domaines recouvrant plusieurs disci-plines et cohérents du point de vue des débouchés professionnels aux-quels ils conduisent (y inclus évidemment les débouchés vers l'ensei-gnement et la recherche). Comme actuellement, le même diplôme peut être acquis de différentes manières, formation initiale, formation continue, formation en apprentissage, validation des acquis de l'expé-rience.

Dans chaque domaine sont déterminés un certain nombre de mentions pour lesquelles sont précisé le caractère de recherche (R) ou profes-sionnel (P) ou R,P quand elles ne sont pas déclinées en spécialités précisant leurs caractères R, P ou RP. Les projets présentés doivent s'appuyer au niveau de la mention et de la spécialité sur une équipe de recherche reconnue. Il faut maintenir une cohérence entre les ambi-tions de l'établissement et les moyens humains dont il dispose. Les établissements doivent aussi veiller à la complémentarité de l'offre de

formation entre établissements d'un même site et à la non concurrence, le ministère souhaite des partenariats.

Les études sont organisées en semestres constitués par des unités d'enseignement (UE) correspondant à 30 crédits ECTS. Le nombre de crédits nécessaires pour valider le cursus «licence» est de 180 (6 semestres de 30 crédits), et celui du cursus «master» de 120 crédits supplémentaires (4 semestres de 30 crédits). Toutes les activités d'enseignement sont concernées par ce système de crédits y compris les stages, mémoires et projets.

Un parcours-type est un ensemble cohérent d'unités d'enseignement (UE) articulées selon une logique de progression en vue de l'acquisition de compétences identifiées. Ces parcours sont construits par les équipes de formations et peuvent intégrer des approches transdisciplinaires, pluridisciplinaires et professionnalisantes. Ils permettent l'orientation progressive de l'étudiant en fonction de son projet professionnel ou personnel et la prise en compte de la diversité des publics et de leurs besoins. Ils doivent inclure l'acquisition de compétences transversales, notamment la maîtrise d'au moins une langue vivante étrangère, d'outils informatiques et d'outils d'information et de communication. Ils facilitent la validation des études supérieures faites dans une autre université européenne et la validation des acquis de l'expérience personnelle et professionnelle.

La réflexion sur le système LMD est en cours dans de nombreuses universités françaises, certaines ont déjà commencé à appliquer ce programme, d'autres le feront après avoir obtenu l'accord du ministère à la rentrée 2004 et à la rentrée 2005.

Chantal Metzger – Université Nancy 2, U.F.R. des Sciences Historiques, Géographie et Musicologie

Politische Poesie und notwendiger Pragmatismus. Die Einführung von Bachelor-Masterstudiengängen an der Philosophischen Fakultät der RWTH Aachen

Armin Heinen

Als die RWTH Aachen 2002 eine Zielvereinbarung mit dem Nordrhein-Westfälischen Wissenschaftsministerium abschloss, enthielt der Text auch eine Bestimmung, wonach die Philosophische Fakultät ihre Lehre so bald wie möglich in Form von Bachelor-Masterstudiengängen organisieren sollte. Die Auflage traf die Fakultät überrascht und unvorbereitet. Doch nachdem in den letzten Monaten die Politik ihren Kurs verschärft hat und ein Referentenentwurf die landesweite Umstellung aller Studiengänge für 2006/7 vorsieht, erweist es sich als vorteilhaft, bereits früh die Konsequenzen gestufter Studienstrukturen durchdacht und diskutiert zu haben.

Zunächst lohnt gewiss zu fragen, warum von politischer Seite neue Ausbildungsgänge favorisiert werden. Dazu gibt es eine ausgefeilte politische Poesie, die auf den WEB-Seiten der KMK, der Rektorenkonferenz und des Bundeswissenschaftsministeriums zu finden ist. Als Schlagworte werden vorgebracht:

- Erhöhung der Studierendenquote
- Notwendigkeit lebenslangen Lernens
- Schaffung eines europäischen Bildungsraums mit einheitlichen Standards
- Größere Mobilität der Studierenden
- Berufsqualifizierung
- Qualitätsmanagement

Nach allem, was bisher erkennbar ist, wird die Reform die Mobilität der Studierenden verringern, weil nicht einmal mehr in Deutschland untereinander vergleichbare Kerncurricula gelten. Die verkürzte Regelstudienzeit und der gewünschte Praxisbezug dürften die Fähigkeit zum lebenslangen Lernen entgegen allen Beteuerungen eher

mindern als fördern. Denn es sind tiefe Einschnitte bei der Grundbildung erforderlich, die nicht ohne Folgen bleiben können. Schließlich wird auch die Studierendenquote sinken, weil nur mit Hilfe eines örtlichen Numerus Clausus oder mit Hilfe anderer Auswahlverfahren die erwünschten Betreuungsrelationen herzustellen sind. Betrachtet man die langfristigen Auswirkungen, so werden zukünftig die Masterstudiengänge studiengebührspflichtig sein, denn der (dreijährige) Bachelor gilt nach ministerieller Vorstellung als Regelabschluss. Die dann anschließend erforderliche Weiterbildung erfolgt entsprechend dem vorgeschlagenem Modell durch die Arbeitgeber, eine Praxis, die in England erprobt ist, für die aber in Deutschland das Umfeld fehlt.

Konzept lebenslangen Lernens

- Berufsqualifizierende Grundausbildung (Bachelor) (3 bis 4 Jahre)
- Spezialisierung oder interdisziplinäre Weiterqualifikation (Master) (1 bis 2 Jahre)
- Teilhabe an der Forschung (Promotionsstudium)
- Weiterbildung

Soviel zur politischen Poesie. Dabei gibt es durchaus Herausforderungen, denen sich die Universitäten und insbesondere die Geisteswissenschaften stellen müssen.

- Die Studienzeiten sind eindeutig zu lang.
- Nach außen wirkt das Studium unstrukturiert und wenig lebensnah.
- Auch wenn die Geisteswissenschaften durch ihre Studierendenpopulation systematisch benachteiligt sind (vielfach geringe Identifikation mit dem Studium, hoher Anteil weiblicher Studierender mit starker Familienbindung), liegt die Abbrecherquote zu hoch.

Hier könnten nun tatsächlich die neuen konsekutiven Studiengänge eine Lösung bringen. Warum? Eine Reihe von sinnvollen Steuerungs-

instrumenten hat die Politik bislang den Universitäten verweigert. Jetzt dürfen sie, nach Einführung der BA/MA-Struktur, von den Hochschulen genutzt werden. Andere Lenkungsmittel scheinen ebenfalls sinnvoll einsetzbar zu sein:

- Zeitvorgaben
- Studienbegleitende Prüfungen
- Modularisierung (Definition inhaltlich aufeinanderbezogener Studienelemente)
- Herstellung von Transparenz (Lehrveranstaltungsbeschreibung, Diploma Supplement, ECTS, Grade points)
- Überschneidungsfreiheit von Lehrveranstaltungen und Sicherung eines regelmäßigen Angebots

Die wichtigste Wirkung der Reform besteht vermutlich darin, dass die Studierenden intensiver als bislang ihr Studium angehen und damit ein wenig von dem universitären Leben zurückkehrt, das durch nebenberufliche Tätigkeit, familiäre Verpflichtungen und Freizeitaktivitäten in den letzten Jahrzehnten verloren gegangen ist. Jedenfalls zeigen Berichte aus Bochum und anderen Universitäten, welche die neue konsekutive Studienstruktur erprobt haben, dass Lehrveranstaltungen mit einem Male tatsächlich besucht werden und somit jene Mechanismen außer Kraft gesetzt werden, die die Massenuniversität bislang erträglich machten. Für das veränderte Studienverhalten sind wohl nicht allein die neuen, klaren Regelungen verantwortlich, vielmehr spiegelt sich darin ein gewandeltes Lebensmodell der Jugendlichen, das „Die Zeit“ (6. Mai 2004) mit der Überschrift „Erst pauken, dann Party“ beschrieben hat. „Bislang ... war das Studentendasein häufig mehr ein Lebensgefühl, bei dem Arbeit und Hobby nicht zu trennen waren – auch wenn die Hochphase der debattierenden Müsli-Studenten schon lange vor der derzeitigen Studienstrukturreform vorbei war.“ Nun erwarten die Studierenden, die nach der zwölften Klasse, ohne vorangehenden Wehrdienst oder Lehre, ihr Studium aufnehmen, eine klare Perspektive, die an ihre schulische Sozialisation anknüpft. „In den USA und anderen Ländern ist“ längst „Normalfall, was Forscher in Deutschland als Ansätze einer neuen Studentenkultur beschreiben: Die Mehrheit der amerikanischen Studenten ist zwischen

18 und 22 Jahre alt, lebt in Wohnheimen statt in der eigenen Wohnung und schafft die Regelstudienzeit.“

Anders formuliert, die Erstsemester sind jünger und im Sinne einer intensiven Lernkultur motivierter als die Anfänger in den achtziger und neunziger Jahren. Die neuen Studienstrukturen kommen den Erwartungshaltungen und der Lebenspraxis der Jugendlichen entgegen, und sie bieten – trotz Verschulung des Studiums – die Chance, die Universität wieder in den Mittelpunkt des Studierendenalltags zurückzuführen.

In den ministeriellen Planungen spielen die Akkreditierungsagenturen eine zentrale Rolle. Tatsächlich ist offen, was sie konkret prüfen werden und wie sie mehrere hundert Studiengänge in vergleichsweise kurzer Zeit (Nordrhein-Westfalen bis 2006/7, deutschlandweit bis 2010) bewerten wollen. Vermutlich besteht die entscheidende Funktion darin, die Universitäten und Institute zu präzisen Studiengangsmodellen zu zwingen und damit Transparenz herzustellen. Dennoch darf man ihre Bedeutung nicht unterschätzen und gilt es, durch Mitwirkung engagierter Professoren eine sinnvolle Akkreditierung sicherzustellen.

Eine größere Zielgenauigkeit als Qualitätssicherungsinstrumente haben andere Maßnahmen, so die Selbstevaluierung der Studiengänge, die Drittmittelreports für die Forschung und die studentischen Lehrveranstaltungsbewertungen. Einige Fachbereiche der RWTH Aachen (u.a. die Philosophische Fakultät) koppeln ihre Mittelverteilung an erfolgreiche Drittmittelinwerbung und/oder an überzeugende Lehrangebote. Bislang sind die Resultate eines solchen leistungsorientierten Finanzierungsmodells durchaus viel versprechend.

Damit seien die allgemeinen Überlegungen über Voraussetzungen, Ziele und Instrumente des Bologna-Prozesses abgeschlossen. Wie lässt sich unter den geschilderten Voraussetzungen die Studienstruktur mit vertretbarem Aufwand und vernünftig ändern?

In Aachen haben wir uns zu einer höchst pragmatischen Vorgehensweise entschlossen. Nicht alles muss neu erfunden werden. Es gibt interessante und praktikable Vorbilder. Pfadabhängigkeiten können Neuerungen behindern, aber auch helfen, Erprobtes fortzuführen. Wenn tatsächlich eine qualitativ hochwertige Lehre mit einer Betreu-

ungsrelation, die an amerikanische Verhältnisse erinnert, realisiert werden soll, sind Kapazitätsüberlegungen bei der Ausgestaltung der Studiengänge als Leitprämisse zu berücksichtigen. Auch die geforderten „Schlüsselqualifikationen“ gibt es nicht ohne zusätzlichen Personal- und Finanzaufwand.

1. Bei einer Auslastung in der Philosophischen Fakultät der RWTH Aachen zwischen 160% und 250% haben fast alle Fächer die Einführung eines lokalen Numerus Clausus beantragt. Da im Vergleich mit dem jetzigen Modell BA-/MA-Studiengänge kapazitativ deutlich höher angerechnet werden, wird die Studierendenzahl in Zukunft sogar überproportional sinken. Andererseits gilt es zu berücksichtigen, dass in der Philosophischen Fakultät nur ein Teil der Bachelor-Absolventen (ein Drittel?) ein Masterstudium anstreben werden, eine Entwicklung, die durch Definition einer Mindestnote von 2,3 im Bachelorzeugnis noch forciert wird. (Für die Natur- und Ingenieurwissenschaften rechnen wir für Aachen dagegen mit einer 90%igen Übergangsquote.)
2. Um unnötige Arbeit zu sparen und keine vollkommen neuen Modelle entwickeln zu müssen, haben wir Ausschau gehalten, wo bereits Bachelor-Masterstudiengänge angeboten werden. Wir entschieden uns, weitgehend dem Bochumer Modell zu folgen, da es große Flexibilität bietet, an dem vorhandenen Lehrangebot ausgerichtet ist und in der Vergangenheit durch die nordrhein-westfälische Landesregierung gefördert wurde.

Konkret wurden in mehreren Sitzungen des Fachbereichsausschusses für Lehre folgende Grundelemente definiert:

1. Der Bachelorstudiengang umfasst drei Studienjahre mit insgesamt 98 SWS (180 ECTS-Punkte). Das Zahlenverhältnis spiegelt die Idee relativ weniger universitärer, aber für die Studierenden arbeitsintensiver Lehrveranstaltungen.
2. Ein Studium an der Philosophischen Fakultät der RWTH besteht zukünftig aus zwei Fächern sowie einem ergänzenden Element „Schlüsselqualifikationen“. Die Entscheidung für ein Zweifachstudium berücksichtigt

- a) das von Arbeitgebern erwartete breite Qualifikationsprofil von Geisteswissenschaftlern,
 - b) die methodisch sinnvolle Ausbildung in unterschiedlichen Fachzugängen (Geschichte und Soziologie, Geschichte und Politologie, Geschichte und Anglistik etc.),
 - c) die Möglichkeit eines einfachen Wechsels zwischen Lehramts- und Bachelor-Master-Studiengang (an der Universität Oldenburg hat sich hierfür der Begriff des „polyvalenten Studiums“ ausgebildet),
 - d) kapazitative Aspekte.
3. Der Aachener Masterstudiengang ist auf zwei Jahre angelegt, mit insgesamt 44 SWS (120 ECTS-Punkte). In der Regel werden zwei (bereits im Bachelorstudiengang belegte) Fächer auszuwählen sein (mit jeweils 22 SWS). Im Ausnahmefall kann auch ein interdisziplinäres Fach belegt werden (mit 44 SWS), an dessen Organisation mindestens drei Institute beteiligt sein sollten.
 4. Die Module umfassen in der Regel 4 bis 8 SWS. Alle Veranstaltungen eines Moduls sind innerhalb eines Jahres anzubieten. Der Jahresrhythmus erleichtert die Planungen, verringert die kapazitativen Anforderungen und hilft, Überschneidungen von Lehrveranstaltungen aufzufangen. (Wenn ein Proseminar im ersten Semester wegen einer Parallelveranstaltung nicht besucht werden kann, kann der Studierende auf das nächste Semester ausweichen).
 5. Für das erste Studienjahr ist der Besuch von Lehrveranstaltungen aus den Basismodulen vorgeschrieben. Jedem Fach steht hierfür ein Zeitfenster von 4 SWS zur Verfügung, das durch die anderen Fächer freigehalten wird. Auch diese Regelung reduziert die Gefahr von Überschneidungen.
 6. Alle Prüfungen im Bachelor- und Masterstudiengang werden studienbegleitend abgelegt. Der Bachelorstudiengang schließt mit einer schriftlichen Hausarbeit ab. In die Endnote für den Bachelorstudiengang gehen die Noten sämtlicher im Verlauf des Bachelor-Studiums studierten Module im Verhältnis der entsprechenden ECTS-Punkte ein. Analoges gilt für den Masterstudiengang. Die Prüfer bieten zwei Wiederholungstermine für Prüfungen an. Wie-

derholungen von Prüfungen müssen innerhalb von 6 Monaten nach der Endprüfung abgeschlossen sein.

7. Nach 1½ Jahren, d.h. vor Beginn des 4. Semesters, müssen die Studierenden in einem Beratungsgespräch mit ihrem Mentor nachweisen, dass sie
 - a) alle Basismodule ihrer beiden Fächer erfolgreich abgeschlossen haben und
 - b) über mindestens 60 Credits aus dem 1. Studienjahr (und ggf. dem 3. Semester) verfügen.
8. Nach 2½ Jahren, d.h. vor Beginn des 6. Semesters, müssen die Studierenden in einem Beratungsgespräch mit ihrem Mentor nachweisen, dass sie über mindestens 130 Credits aus den ersten beiden Studienjahren (und ggf. dem 5. Semester) verfügen. Dieser Nachweis ist Voraussetzung für die Anmeldung zur Bachelorarbeit.
9. Der Bereich der Schlüsselqualifikationen besteht aus drei Modulen à 4 SWS: Präsentieren/Rhetorik, Fremdsprachen, Technik (und Kultur). Da jährlich etwa 600 Studierende ihr Studium an der Philosophischen Fakultät aufnehmen werden, sind entsprechende Kapazitäten bereitzustellen. Die Module 1 und 2 schließen mit regulären Prüfungen ab. Für Modul 3 (Ringvorlesung Technikfaszination, Exkursionen in Industriebetriebe, Praktika in Laboren etc.) wird lediglich ein Teilnahmenachweis gefordert.

Für das Historische Institut planen wir gegenüber dem bisherigen Lehrangebot nur wenige Änderungen, weil viele Elemente, die für die Bachelor-Masterstruktur gefordert sind, bereits in das jetzige Magister- und Lehramtsangebot integriert wurden: sechswöchige Vorkurse, um Latein- und Französischkenntnisse zu vermitteln; Intensivproseminare (4 Stunden) mit hohem Betreuungsaufwand (wöchentliche Hausarbeiten mit Kontrolle, Propädeutik, Seminararbeiten), Grundlagenvorlesung Alte, Mittlere und Neuere Geschichte, Einbeziehung der Fachhistorien (Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Technikgeschichte, Kunstgeschichte, Baugeschichte, Medizingeschichte etc.), Berufspraktika, Exkursionen, EDV-Kurse/Medienseminare.

Noch haben wir die Planungen nicht abgeschlossen. Für das Fach Geschichte könnte der Studienplan wie folgt aussehen:

- Vorkurs Geschichte (Latein / Französisch / Das Studium der Geschichtswissenschaft)
- 1. Jahr: 2 Basismodule aus dem Bereich der Alten, Mittleren oder Neueren Geschichte (8 SWS: Proseminar (4 SWS), Grundlagenvorlesung (2 SWS), Spezialvorlesung (2 SWS))
- 2. Jahr: 1 Basismodul aus dem Bereich der Alten, Mittleren oder Neueren Geschichte (10 SWS: Proseminar (4 SWS), Grundlagenvorlesung (2 SWS), Spezialvorlesung (2 SWS), Übung Quellen- und Dokumentenkritik
1 Modul Technikkultur (4 SWS: Veranstaltungen Technikkultur (4 SWS))
- 3. Jahr: 1 Vertiefungsmodul aus dem Bereich der Alten, Mittleren oder Neueren Geschichte (8 SWS: Hauptseminar (2 SWS), 2 Vorlesungen (4 SWS), eine berufspraktische Veranstaltung (2 SWS)
1 Bachelorarbeit

Zusätzlich: Praktika

Master

- 4. Jahr: 1 Vertiefungsmodul aus dem Bereich der Alten, Mittleren oder Neueren Geschichte (6 SWS: Hauptseminar (2 SWS), 2 Vorlesungen (4 SWS))
- 1 Vertiefungsmodul (Geschichte in der Erweiterung) (8 SWS: Vorlesung Fachhistorien (6 SWS), Neue Medien (Vorlesung/Übung (2 SWS))
- 5. Jahr: 1 Vertiefungsmodul aus dem Bereich der Alten, Mittleren oder Neueren Geschichte (8 SWS: Hauptseminar/Projektseminar (2 SWS), 2 Vorlesungen (4 SWS), Kolloquium zur Abschlussarbeit (2 SWS))
- 1 Masterarbeit

Gewiss enthält der Studienplan wenig spektakuläre Elemente, und das ganz bewusst. Der Vorkurs soll helfen, die Fremdsprachen nicht zur Studienhürde werden zu lassen. Die zeitaufwendigen und intensiven Proseminare bezeichnen den zentralen Ort universitärer Sozialisation und der Einführung in das Handwerk des Historikers. Darauf aufbauend können die Studierenden ihr Wissen erproben und erweitern. Soziale Kompetenzen und erste Kontakte mit der Berufswelt erhalten die Studierenden über die Praktika und die „berufspraktische Veranstaltung“. Das Modul „Technikkulturen“ sowie die Schlüsselqualifikation „Technikreflexion“ profitiert von der unbestrittenen ingenieur- und naturwissenschaftlichen Kompetenz der RWTH und gibt den Aachener Absolventen ein attraktives Profil. Gleichwohl liegt der Schwerpunkt auf dem Erlernen des geschichtswissenschaftlichen Rüstzeugs, und zwar ohne besondere Spezialisierung, denn wenn es Perspektiven für Historiker gibt, dann auf vielen Feldern der Dienstleistungs- und Wissensgesellschaft, kaum jedoch als Experte für das „Mittelalter Nordeuropas“ oder Spezialist „saarländischer Landesgeschichte“. Die Berufschancen von Historikern und Historikerinnen sind vergleichsweise gut, weil sie recherchieren, lesen, analysieren und schreiben können, weil sie über kulturelle Kompetenzen verfügen und Durchhaltevermögen haben. Jede zusätzliche Spezialisierung würde die Absolventen benachteiligen.

Armin Heinen – Historisches Institut der RWTH Aachen

Le malaise de l'université allemande: un témoignage français

Florence Gauzy Krieger

D'après Georg Simmel, le meilleur connaisseur d'un pays est l'étranger qui s'y est installé. Si la qualité du savoir se mesure à l'aune des années écoulées dans le pays d'accueil, alors les observations suivantes possèdent quelque valeur. Elles n'ont d'autre prétention que de livrer un éclairage individuel et forcément partiel sur une expérience d'étude, d'enseignement et de recherche dans les universités allemandes depuis le début des années 1990. Elles portent sur les sciences humaines et sur elles seules.

L'université allemande est en crise, c'est du moins ce qu'en disent les journaux. Par leur comportement, étudiants et professeurs semblent accréditer le diagnostic. On s'agite beaucoup de part et d'autre. Les uns manifestent pour défendre la gratuité des études pour les 40% d'une classe d'âge, ou presque, qui accèdent à l'université – et y séjournent souvent très longtemps; les autres ne parlent plus qu'anglais. Le BA/MA, la rentabilité et l'innovation sont à la mode – demain ce sera au tour du *fund raising*. Pour l'instant, cet activisme réformateur est de façade. Dans les faits, rien de très concret ne s'est encore produit. Il y a toujours le même nombre d'étudiants, sinon plus. Les cursus traditionnels sont maintenus. Les caisses restent désespérément vides. On parle mais les réformes se font attendre. «Comme en France» pensent certains de mes compatriotes. Je n'en suis pas si sûre. D'abord parce que je ne crois pas que le milieu universitaire français soit spécialement figé en ce moment. De loin, quelques changements importants donnent même le sentiment contraire: les universités françaises s'internationalisent, créent de nouveaux programmes en s'efforçant de tenir compte des exigences formulées par le monde du travail, certaines grandes écoles abordent ouvertement le problème des droits d'inscription, et les augmentent... En somme, l'enseignement s'adapte à l'évolution rapide de la société: il n'y a là rien que de très normal. Pourquoi n'en serait-il pas de même en Allemagne? Parce qu'en Allemagne, le malaise qui s'est emparé du monde universitaire est d'une nature particulière. Si son élément déclenchant, le facteur

démographique, n'a rien de spécifique, ses implications ne sont guère comparables ici et là. En Allemagne, elles heurtent de plein fouet les fondements d'un système qui, depuis Humboldt, repose sur un idéal de parfaite unité entre l'enseignement et la recherche, idéal qu'il est certes difficile d'atteindre dans des amphithéâtres surpeuplés mais qui, au-delà d'un problème d'effectifs, n'en garde pas moins sa valeur intrinsèque. Et si les choses bougent peu, c'est justement parce que les fondations sont solides: il y a tout lieu de s'en réjouir.

Le phénomène du nombre, l'afflux d'étudiants en masse, est sans doute un phénomène inévitable, à moins de renoncer au principe d'égalité des chances. Encore faut-il ajouter qu'il ne serait pas absurde d'envisager de nouvelles voies pour mettre en œuvre autrement ce principe, ailleurs, à côté ou en plus de l'université. L'université ne peut plus remplir à elle seule la mission que la société lui confie aujourd'hui pour des effectifs qui ont été démultipliés: l'école en amont et la formation professionnelle continue en aval doivent être les compléments et les relais indispensables d'un dispositif de formation équilibré et équitable. Ce dispositif existe en Allemagne: bizarrement, ces deux autres ailes du triptyque sont absentes du débat sur l'université alors que, concernant l'école, les conclusions du célèbre rapport de Pise auraient pu fournir les éléments d'une réflexion féconde. À l'heure actuelle, il n'en est rien. L'université traditionnelle est au cœur de la tourmente: c'est elle, et elle seule que le gouvernement vise en ordonnant des coupes budgétaires drastiques dans les structures existantes d'une part et en décidant d'autre part la création d'universités d'élite. Comme s'il n'en existait pas déjà... L'observateur étranger est perplexe. Il ne comprend pas bien les termes du débat ni la nécessité d'un changement radical. À ses yeux, l'université allemande n'est pas malade, loin de là, elle est toujours un formidable vivier d'intelligences et de compétences. Elle est juste pauvre. C'est d'autant plus triste que personne ne semble prêt à faire les efforts nécessaires pour lui donner les moyens d'exister telle qu'elle est. Ni les autorités politiques qui ont vraisemblablement atteint un seuil de financement infranchissable, ni les acteurs principaux. À force de s'accrocher à une chimère, la gratuité des études, dans une société par ailleurs entièrement livrée à l'économie marchande, les étudiants ne sont-ils pas en train de saper un système universitaire de qualité? Le corps enseignant ne s'expose-t-il pas à des dangers bien plus grands encore lorsqu'il

s'acharne à défendre la moindre parcelle existante. Est-il réellement sage, quand les fonds sont rares, de vouloir offrir coûte que coûte dans chaque faculté l'ensemble des disciplines du savoir?

L'université allemande a la vocation d'être le lieu de l'enseignement et de la recherche – c'est dans ce «et» que s'exprime le mieux l'essence de l'université classique. Que signifie cette unité de l'enseignement et de la recherche? Que l'un ne va pas sans l'autre, qu'étudiants et professeurs doivent y travailler ensemble dans la collégialité, que la formation pour tous naît idéalement d'une expérience commune de la recherche et de l'échange intellectuel. Ainsi le système allemand établit-il une différence de nature entre l'enseignement scolaire et l'enseignement universitaire: le premier est transmission d'un savoir et de méthodes d'apprentissage (apprendre à apprendre); le second est voué à la science et suppose donc beaucoup de liberté, de travail indépendant, de curiosité intellectuelle. Aussi le cours-type n'est-il pas le cours magistral mais le séminaire où chaque participant est invité à apporter sa contribution sur un thème donné, choisi librement par le professeur, et à se familiariser avec la pensée scientifique. Du fait de la diversité des sujets proposés, liés en général aux intérêts de recherche des professeurs, il n'y a pas de parcours d'enseignement obligé pour l'étudiant qui dispose d'une grande liberté dans le choix de ses cours au sein d'une discipline et de ses grandes articulations – en contrepartie, la communauté universitaire attend de lui qu'il complète sa formation par un travail personnel important et autonome car pas plus qu'il n'y a de programmes d'enseignement fixes, il n'y a de programmes d'examen précis. Sur quoi le candidat au *Zwischenprüfung* (équivalent du DEUG) ou à la maîtrise en histoire moderne et contemporaine peut-il être interrogé à l'oral? Sur tout ou presque de ce qui relève de l'histoire moderne et contemporaine... Un tel niveau d'exigence est en soi une garantie d'excellence. À condition que les étudiants aient les moyens de jouer le jeu. Il faut pour cela qu'ils disposent d'une solide formation scolaire à l'entrée de l'université, qu'ils aient le temps nécessaire à consacrer à leurs études – ce modèle universitaire suppose un effort intellectuel soutenu qui ne produit pas de résultat immédiat – et qu'ils puissent être membres à part entière de la communauté universitaire. Ce n'est pas toujours le cas, hélas. L'école n'assume plus toutes ses fonctions, les réalités économiques actuelles s'accommodent mal d'études longues, les fonds manquent pour dé-

doubler les classes et face à des effectifs croissants, le séminaire se transforme en cours magistral: à plus de vingt participants, comment faire autrement?

Depuis quelques années, dans les faits, le schéma traditionnel d'unité idéale entre l'enseignement et la recherche semble être devenu l'apanage des seuls cycles supérieurs. Le contenu et le déroulement des études élémentaires s'orientent de plus en plus vers un enseignement *undergraduate* à l'américaine: rapide, solide mais sans visée scientifique, une super-école en quelque sorte. À défaut d'avoir les budgets américains qui permettent une prise en charge globale et cohérente de l'individu dans son groupe, du campus à la salle de cours en passant par les activités extra-universitaires, les étudiants débutant leur *Grundstudium* bénéficient de phases d'orientation et d'un encadrement semi-directif. La demande est forte parmi les intéressés, signe que les attentes des générations changent, et il semble que l'offre ne suive pas assez vite. L'aventure intellectuelle, la liberté d'étude, le souci de la collégialité revendiqués haut et fort par mes camarades allemands comme une différence positive il y a quinze ans, déstabilisent plutôt les étudiants d'aujourd'hui qui réclament un cadre plus scolaire. Paradoxalement les plus jeunes quittent l'école avec l'envie pressante d'y retourner, réaction tout à fait incompréhensible pour la génération antérieure... Exemple significatif, le manuel d'enseignement à la française (ou à l'anglaise, pardon!) fait son apparition sur les listes bibliographiques à côté des articles spécialisés. Avec lui, c'est une vision assez utilitariste des études qui s'infiltré à l'université. Beaucoup aimeraient ainsi la transformer en école d'enseignement spécialisé à finalité professionnelle comme il y en a tant d'autres, bien plus qualifiées qu'elle pour remplir cette mission – je pense aux *Fachhochschulen*. L'université allemande n'a jamais eu vocation à délivrer une formation professionnelle, sinon pour la minorité des étudiants destinés à la recherche, mais c'est un cas à part. Pour tous les autres, jusqu'à maintenant, elle s'est efforcé de former les esprits et de cultiver un savoir général par l'initiation à la pensée scientifique et à l'échange intellectuel – plutôt bien d'ailleurs. Il suffit d'assister à un séminaire classique pour s'en persuader: la parole est libre, riche et fondée, les idées fusent, étudiants et professeurs élaborent ensemble, à chaque séance, un savoir nouveau. Qui est passé par

ce creuset en apprécie la valeur et y est très attaché. L'étranger est conservateur, c'est bien connu....

Florence Gauzy Krieger – Neue und Neueste Geschichte, Deutsche Hochschule für Verwaltungswissenschaften Speyer

Das „Institut d'Etudes Politiques de Paris“ - Erfahrungen gestern und heute

Dietmar Hüser

"Das Studium an *Sciences Po* ist anders" lautete die Überschrift des Kapitels, das sich im Abschlußbericht an den Deutschen Akademischen Austauschdienst mit meinen neunmonatigen Erfahrungen am *Institut d'Etudes Politiques de Paris* beschäftigte. Das Stipendium bot mir die Chance, an dieser Kadenschmiede künftiger französischer Wirtschafts- und Verwaltungseliten 1986 das *Certificat d'Etudes Politiques* zu erwerben, ein schon länger etablierter Jahresabschluß für ausländische Studierende. Dossier und Auswahlgespräch entschieden über die Einschreibung. Etwa 150 Bewerber nahmen beide Hürden erfolgreich, 95 schafften schließlich das *Certificat*, davon ganze 5 mit *mention bien*. Die Unterschiede zu meinen vier Grundstudiensemestern in Bochum und Heidelberg lagen auf der Hand. Im Unterricht ging vieles mehr in die Breite als in die Tiefe, als Studierende hatten wir von Woche zu Woche eine Menge an kontinuierlicher Arbeit in verschiedensten Bereichen zu leisten. Die Anforderungen schienen uns hoch, der Arbeitsaufwand beträchtlich, und dennoch nur ein Bruchteil dessen, was die regulär Eingeschriebenen im völlig verschulnten *Premier cycle* absolvierten.

Im Vordergrund standen neben dem Aneignen eines Kanons von Sachwissen verschiedene, teils unzweideutig festgelegte Formen seiner schriftlichen wie mündlichen Präsentation. Und trainiert wurde regelmäßig. Ob es einem nun gefiel oder nicht, sein Referatsthema in die vorgegebene Form zu gießen anstatt die Gliederung nach Inhalt und Leitfrage zu wählen: an ständiger Leistungskontrolle, an mehreren Kurzreferaten und Buchbesprechungen, an zahlreichen Prüfungen in wenigen Tagen kam niemand herum. Es galt überall am Ball zu bleiben, sich gut zu organisieren, wichtigere von unwichtigeren Dingen zu trennen. Schon damals war es das Neue und das Andere, das Anlaß zu Diskussionen bot, das Lernprozesse in Gang setzte und zum Nachdenken anregte, was sich denn sinnvoll auf Studium und Studienalltag an einer deutschen Hochschule übertragen ließe.

Zu Beginn des neuen Jahrtausends ist *Sciences Po* noch immer anders. Weiterhin anders verglichen mit einer "normalen" französischen Universität, erst recht mit einer deutschen. Anders aber eben auch verglichen mit *Sciences Po* vor fünfzehn oder zwanzig Jahren, selbst wenn unterschiedliche Blickwinkel des damals Studierenden und heute als Alfred-Grosser-Gastprofessor Lehrenden mitgedacht werden. Gewiss, manches hat sich nicht verändert. Um nur einige Aspekte zu nennen: das Selbstverständnis, Führungskräfte auszubilden und auf hochrangige Ämter vorzubereiten; die fachdisziplinären Pfeiler der Ausbildung in den Bereichen Recht, Wirtschafts-, Politik- und Geschichtswissenschaft; die eigene Auswahl der ca. 5.700 Studierenden insgesamt und die hohen Eintrittshürden für den *Premier cycle*; die begrenzte Anzahl festangestellter Lehrkräfte und der hohe Anteil an Gastdozenten, rekrutiert aus Wissenschaft und Berufspraxis; eine Bibliothek, in der finanzielle Engpässe weniger spürbar sind als andernorts und die mit über 900.000 Bänden und rund 6.000 abonnierten Zeitschriften für die zentralen Ausbildungsfelder kompletter ist als jede andere universitäre Bibliothek im Pariser Großraum.

Neben den Ähnlichkeiten springen freilich die Unterschiede ins Auge. Schon ein Blick in das *Projet éducatif* bietet Aufschlüsse, und meine Erfahrungen als Vorsitzender von Auswahlkommissionen für die Aufnahme neuer Studierender weist in die gleiche Richtung. Maßgebliche Kriterien sind nicht Karrierehungers und Stromlinienförmigkeit, eher Analysefähigkeit, Differenzierungsvermögen, Flexibilität, auch Klarheit des eigenen Zukunftsprojekts. Leistungsbereitschaft und Bestnoten in der Schule sind Kriterien unter anderen, gesucht werden vor allem originelle Köpfe, offene und neugierige Persönlichkeiten. Der Wille, die soziale Exklusivität der Rekrutierung ansatzweise aufzubrechen, dokumentiert sich seit 2001 im Bemühen um sozial- und wohnräumlich benachteiligte Abiturienten.

Exzellenz zu produzieren, bleibt die Zielperspektive, doch hat sich die Definition von Exzellenz gewandelt, mehr als früher sind beispielsweise Teamfähigkeit oder Internationalität als Schlüsselkompetenzen gefragt. Das hat unmittelbare Rückwirkungen auf die Lehrveranstaltungen. Weiter großgeschrieben wird breite Allgemeinbildung, doch weniger als früher im Sinne eines dauerhaft einzutrichternden Wissenskanons *à la française*. Dass hochgradiges Spezialwissen dazu

neigt, rasch zu veralten, galt an *Sciences Po* schon immer. Trotz sieben *Ecoles doctorales* und acht angeschlossener Forschungszentren werden eben nicht schwerpunktmäßig Wissenschaftler ausgebildet: 75% der Absolventen sind später in Wirtschaftsunternehmen tätig, 20% in der öffentlichen Verwaltung, nur 5% entfallen auf den Bereich Lehre und Forschung.

Die auffälligste Neuerung betrifft fraglos den beachtlichen Internationalisierungsgrad, den das *Institut d'Etudes Politiques de Paris* inzwischen erreicht hat. Und dies in vielerlei Hinsicht. Über 60 ausländische Gastdozenten erhalten jährlich eine Einladung, zahlreiche Kurse finden in anderen Sprachen als der französischen statt. 248 Partnerschaften existieren mit ausländischen Universitäten, davon 61 mit amerikanischen, 18 mit deutschen. Das dritte Studienjahr verbringt jeder Studierende im Ausland, sei es an einer Universität, sei es – eher als Praktikum konzipiert – in einem Unternehmen oder einer Verwaltungsstruktur. Ebenso obligatorisch ist das Erlernen zweier Fremdsprachen, und alles wird getan, um das Spektrum an Sprachkenntnissen darüber hinaus zu erweitern. Mehr als ein Viertel der an *Sciences Po* Eingeschriebenen sind heute Ausländer, gut dreimal so viele wie im Schnitt an französischen Universitäten.

Auf den nunmehr drei existierenden *Campus délocalisés* wird der *Premier cycle* mit einer spezifischen räumlichen - und damit sprachintensivierten - Ausrichtung angeboten: in Nancy bezogen auf germanophone Länder und deutsch-französische Beziehungen, in Dijon auf Mittel- und Osteuropa, in Poitiers auf die iberische Halbinsel und Iberoamerika. Andere werden demnächst hinzukommen, etwa für den Maghreb. Beeindruckend jedenfalls, in welchem kurzem Zeitraum eine traditionsbewusste frankreichorientierte Hochschule sich neuen Herausforderungen und internationaler Konkurrenz gestellt hat. Vielleicht täuscht der Eindruck nicht ganz, dass an den prestigeträchtigen *Grandes Ecoles* des Landes Reformen, wenn deren Bedarf erst einmal erkannt worden ist, rascher und konsequenter umzusetzen sind als an den Universitäten oder im Bildungssystem insgesamt.

Auch wenn ich in den 1980er Jahren keinen Zugang hatte zu Hochschulleitung und -verwaltung, so scheint mir schwer vorstellbar, dass Umgangston und Umgangsformen ähnlich locker waren, wie dies heute der Fall ist. Vieles entspricht mehr der Vorstellung eines amerikani-

schen Unternehmens als der eines französischen. Auch der Studienalltag gestaltet sich dialogischer, bei allem Druck durch einen engen Stundenplan und zahllose Leistungsüberprüfungen. Viel Wert gelegt wird auf moderne Vermittlungsformen bei Lehrenden wie Studierenden: kaum mehr ein Kurzreferat ohne visuelle Unterstützung durch *Power point*. Auch dass jeder Studierende des *Premier cycle* in der Pariser I.E.P.-Dependenz in Nancy bei seiner Einschreibung ein Notebook erhält, weist in diese Richtung. Spätestens wenn dann im *Amphi* lauter junge Menschen vor Ihnen sitzen, die die Vorlesung nicht mitschreiben, sondern mittippen, wissen Sie, dass "*Sciences Po*" eben anders ist. Gestern wie heute.

Dietmar Hüser – Neuere und Neueste Geschichte, Universität des Saarlandes, Saarbrücken / Universität Kassel

Die Promotion als "co-tutelle de thèse". Als Doktorand zwischen zwei Wissenschaftskulturen. Ein Bericht

Bernhard Struck

Der nachfolgende Bericht stellt die Erfahrungen während eines Promotionsverfahrens dar, das als deutsch-französische "co-tutelle de thèse" durchgeführt wurde. In einem ersten Teil stehen die allgemeinen Formalitäten und Abläufe im Vordergrund. Der zweite Teil wird die eher subjektiven Eindrücke, kritische Aspekte und mögliche Perspektiven zur Weiterentwicklung des noch recht jungen binationalen Promotionsverfahrens zum Ausdruck bringen.

I.

Das Dissertationsprojekt "Nicht West – nicht Ost. Frankreich und Polen in der Wahrnehmung deutscher Reisender zwischen 1750 und 1850" wurde in den Jahren 2000 bis 2003 als deutsch-französisches Promotionsprojekt im rechtlichen Rahmen einer "co-tutelle de thèse" durchgeführt. Die Partneruniversitäten waren dabei die Technische Universität Berlin und die Université Paris I, Panthéon-Sorbonne. Es war Prof. Dr. Etienne François (TU Berlin), der das Projekt Ende 1999 zur Betreuung angenommen hatte und wenig später dessen Durchführung als "co-tutelle" anregte. Betreut wurde das Projekt schließlich in gleichberechtigter Weise von Prof. Dr. Etienne François und Prof. Dr. Claude Michaud (Paris I).

Zur Initiierung des binationalen Verfahrens musste eine "convention de co-tutelle de thèse" von den Partneruniversitäten unterzeichnet werden. Als Doktorand an der TU Berlin immatrikuliert, wurde dieses Formblatt vom "bureau de service de thèse" der Université Paris I angefordert und von dem Doktoranden ausgefüllt. Schließlich wurde es sowohl von den beiden Betreuern als auch vom Dekan der zuständigen Fakultät an der TU wie vom Präsidenten von Paris I unterzeichnet und in zweifacher Form der Akte zum Promotionsverfahren zugefügt bzw. im "bureau de service de thèse" hinterlegt.

Das so formal initiierte Verfahren, das sich bis auf die abschließende wissenschaftliche Aussprache, die "soutenance", kaum von einem regulären Verfahren unterscheidet, sieht als zusätzliche Anforderung lediglich einen mindestens sechsmonatigen Aufenthalt an der Partneruniversität vor. Dieser wurde von September 2001 bis März 2002 an der Université Paris I verbracht. Für diesen Zeitraum bzw. für das gesamte Universitätsjahr 2001/2 musste eine Immatrikulation an der Partneruniversität durchgeführt werden, die die "convention" ausdrücklich vorsieht. Die Gebühren entfallen mit der Vorlage der "convention". Der Aufenthalt an der Partnerinstitution beinhaltet darüber hinaus keine weiteren Auflagen wie den Besuch von Seminaren.

Den Abschluss des Verfahrens bilden das Abfassen der Dissertation und die wissenschaftliche Aussprache, bei denen beide Sprachen, Deutsch und Französisch, gemäß der "convention" berücksichtigt werden müssen. Die Dissertation, in einer der beiden Sprachen verfasst, muss auf ca. zehn Prozent des Gesamtumfanges der Arbeit in der zweiten Sprache zusammengefasst werden. Die "convention" sieht darüber hinaus vor, dass in der "soutenance" beide Sprachen derart berücksichtigt werden, dass der Kandidat seine Kenntnisse in der jeweils fremden Sprache so zur Geltung bringt, dass wenigstens das passive Verständnis zum Ausdruck kommt. Die "convention" liefert hierzu lediglich allgemeine, breit auslegbare Vorgaben.

Das Verfahren wurde im Oktober 2003 mit der wissenschaftlichen Aussprache an der TU Berlin abgeschlossen. In der Jury waren neben den oben genannten Betreuern Prof. Dr. Hartmut Kaelble (HU Berlin) und Prof. Dr. Jean Clément Martin (Paris I) vertreten. Eine zweite Aussprache ist nicht vorgesehen. Auch gibt die "convention" keine eindeutigen Verfahrensweisen zum Ablauf der "soutenance" vor. Einzige formale Anforderung ist die paritätisch besetzte Kommission. Nach Abschluss des Verfahrens erhält der Kandidat eine Promotionsurkunde, auf der das binationale Verfahren vermerkt sein muss.

Finanziert wurde das Projekt durch zwei Stipendien: für dreißig Monate vom Zentrum für Vergleichende Geschichte Europas (ZVGE), Berlin und für sieben Monate – als Zwischenfinanzierung für den im Rahmen der "co-tutelle" notwendigen Aufenthalt an der Partneruniversität – durch das Deutsche Historische Institut Paris (DHIP).

II.

Mit meinen eigenen, weitgehend positiven Anmerkungen beginne ich am Ende, bei der Abfassung der Arbeit und der Disputation. Die Arbeit von ca. 450 Seiten habe ich auf deutsch geschrieben und schließlich auf ca. 35 Seiten zusammengefasst. Diese auf den ersten Blick kaum erwähnenswerte Arbeit bedeutete am Ende eines arbeitsintensiven, knappen Jahres des Verfassens der eigentlichen Arbeit einen nicht unerheblichen Kraftakt, der auch befreundete Muttersprachler für die notwendigen Korrekturen einbezog.

Die "soutenance" wurde in einem knapp dreistündigen Verfahren, in dem sowohl die deutsche, als auch die französische Tradition zum Zuge kamen, abgehalten. Eingeführt habe ich auf französisch mit einem allgemeinen Überblick von ca. 25 Minuten über die Arbeit, der Fragestellung, Methode, Quellen und thesenhaft die Ergebnisse darstellte. In der anschließenden Aussprache kamen zunächst die beiden französischen Gutachter mit ausführlichen Kommentaren, Anmerkungen und Fragen von jeweils gut 20 Minuten zu Wort. Die Replik wurde nacheinander, weitgehend auf deutsch gehalten. Abschließend kommentierten die beiden Gutachter H. Kaelble und E. François die Arbeit, wobei auch hier jeweils einzeln und getrennt erwidert werden konnte.

Die Zusammenfassung und die zweisprachige Disputation stellen den größten Aufwand im gesamten Verfahren dar. Die formale Initiierung des Verfahrens gestaltete sich Dank des Einsatzes, der bürokratischen Kenntnisse und der guten Kontakte des "Grenzgängers" E. François als weitgehend unproblematisch. Lediglich unklare Formulierungen in der "convention" und unterschiedliche Hierarchien in den beiden Universitätslandschaften ließen die Unterlagen mehrere Monate zwischen Dekanat und Präsidialamt zirkulieren, bis schließlich der Vizepräsident der TU Berlin die Formulare unterzeichnete. Dass dieser weitgehend reibungslose Ablauf keine Selbstverständlichkeit ist, habe ich aus persönlichen Kontakten mit Doktoranden eines Dresdner Graduiertenkollegs erfahren, das in Kooperation mit der Ecoles des Hautes Etudes in Paris durchgeführt wird.

Nach Abschluss des Verfahrens bleibt die Frage, welchen "Mehrwert" eine binationale, zweisprachige Promotion bietet. Ohne Frage war es für mich bereits ein Gewinn, die Arbeit noch einmal zusammenzufassen und sich als Nicht-Muttersprachler und – leider – nicht zweisprachig Aufgewachsener der Herausforderung einer zumindest in Teile französischen "soutenance" zu stellen.

Darüber hinaus stellt sich die Frage des Mehrwertes jedoch vor allem auf den durch die "co-tutelle" anvisierten Ebenen des Austausches und der erweiterten Berufsmöglichkeiten. Ob das Verfahren tatsächlich eine zusätzliche oder verbesserte Möglichkeit bietet, sich das jeweils andere Land als Berufsfeld zu eröffnen, muss bei dem noch jungen "Experiment" offen bleiben. Ich würde diese Option skeptisch beurteilen, jedenfalls – paradoxerweise – für die wissenschaftliche Arbeit. Denn zu sehr abhängig bleibt man für eine "Universitätskarriere" letztlich von dem Beherrschen der jeweiligen Sprache für Forschung, Lehre und nicht zuletzt in der Verwaltung. Somit ist nicht die "co-tutelle" das entscheidende Instrument, das einem das andere Land als Arbeitsmarkt eröffnet, sondern das möglichst äquivalente Sprachniveau eines Muttersprachlers. Dieses erklimmen die Wenigstens, Lücken lassen sich – trotz allem Hinzugewinn durch die "co-tutelle" – auch durch diese nicht schließen. Die Gabe der Zweisprachigkeit wird am ehesten "vererbt". Vorstellbar ist, und das meine ich mit "paradox", dass sich der Verweis auf eine erfolgreiche "co-tutelle" und der damit erbrachte Nachweis der Sprachkenntnisse als Zusatzqualifikation eher für die berufliche Orientierung im anderen Land außerhalb der Wissenschaft eignen könnte.

Wichtiger vielleicht als die durch die "co-tutelle" erzielte Berufsfelderweiterung scheint mir jedoch der Austausch auf der Ebene der graduierten Doktoranden, den der temporäre Aufenthalt an der Partneruniversität mit sich bringt. Der Aufenthalt in Paris mit all seinen Freiheiten, die einem die "convention" lässt, war durch den Besuch verschiedener Institutionen, Colloquien, Seminare und Tagungen, die wiederum eine Reihe von Kontakten ermöglicht haben, die für mich größte Bereicherung.

Abschließend muss jedoch gerade hinsichtlich des obligatorischen Austausches auf den aus meiner Sicht entscheidenden Kritikpunkt eingegangen werden. Dieser betrifft die mangelnde Finanzierung bzw.

fehlende Zuständigkeit und Institutionalisierung der Finanzierung des Austauschinstrumentes "co-tutelle". Zwar konnte ich den erfordernten Parisaufenthalt durch das erwähnte Stipendium des DHIP finanzieren. Es lag schließlich auch eine alternative Zusage des DAAD vor. Aber beide Institutionen, beide Stipendien dienen nicht genuin dazu, den für die "co-tutelle" notwendigen Austausch zu finanzieren. Da meine Arbeit zwar mit den Nachbarn Polen und Frankreich im Vergleich zu tun hatte, primär aber eine Arbeit zur deutschen Geschichte war, die einen Forschungsaufenthalt in Frankreich nicht zwingend notwendig machte, war erst eine Erweiterung des Projektes notwendig, um den Aufenthalt in Frankreich ausreichend zu begründen. Die Tatsache der Durchführung einer "co-tutelle" allein hätte – wohl zu Recht – keiner der beiden Institutionen gereicht.

Insofern gestaltete sich die Realisierung des Parisaufenthaltes nicht unproblematisch, zumal die Deutsch-französische Hochschule in Saarbrücken, die über Mittel zur Finanzierung der „co-tutelle“-Verfahren verfügt und wo ich ebenfalls einen Antrag gestellt hatte, bis heute nicht schriftlich geantwortet hat. Lediglich auf telefonische Nachfrage hin, kurz vor Beginn des Parisaufenthaltes im September 2001 konnte ich in Erfahrung bringen, dass der Antrag abgelehnt worden sei. Gleiches habe ich von einem anderen Doktoranden erfahren. Von einem dritten Antragsteller, dem die Mittel von der DFH bewilligt wurden, habe ich gehört, dass die Zahlungen nicht zu den zugesagten Terminen, sondern mit mehrmonatiger Verspätung erfolgten.

Dass Stipendienanträge abgelehnt werden, ist ein vollkommen legitimer Vorgang. Ärgerlich ist die Tatsache, auf welche Weise dies, jedenfalls in meinem Fall, geschehen bzw. nicht geschehen ist – und dies mit derjenigen Institution, die sich für die "co-tutelle" zuständig gibt.

Das Einwilligen in ein "co-tutelle"-Verfahren macht, bei aller Bereicherung, ein Promotionsverfahren nicht kürzer, im Gegenteil. Wenn diese zusätzliche Zeit durch eine aufwendige Suche nach einer geeigneten Finanzierung weiter verlängert wird, kann dies nicht im Sinn der ursprünglichen Intention sein. Kurz: Für die pragmatische und unbürokratische Handhabung der "co-tutelle", so sie denn als ein Instrument der Mobilität, des gegenseitigen Austausches und des Zusammenbringens Europas auf der Ebene jüngerer Wissenschaftler gedacht

ist, bedarf es einer eindeutigen Zuweisung an eine der möglichen Institutionen oder Stiftungen bzw. eines eigenen Fonds.

Dabei gilt der Aspekt der mangelnden Finanzierung nicht nur dem obligatorischen Forschungs- und Gastaufenthalt. Diese gestaltet sich im Übrigen für französische Doktoranden, die ein Interesse an einer "co-tutelle" haben, aufgrund eines unzureichenden Stipendiensystems in Frankreich als noch schwieriger als in Deutschland. Nicht selten ist es für die französischen Kollegen der Grund, gar nicht erst in das Verfahren einzuwilligen.

Der Aspekt mangelnder Finanzierung gilt auch der ungeklärten Zuständigkeit der Finanzierung der Reise- und Unterbringungskosten für die Mitglieder der Jury während und für die "soutenance". Trotz schriftlicher Anträge und zahlreicher Telefonate mit dem DAAD, der DFH, verschiedenen Stiftungen und der Université Paris I war es nicht möglich, Gelder für diese Kosten einzuwerben. Diese mussten schließlich aus Mitteln für Gastvorträge des Frankreich-Zentrums der TU Berlin bestritten werden.

Mit einer auf der Ebene der Finanzierung und Institutionalisierung unklar und speziell für diesen Zweck unzureichend ausgestatteten Basis, bleibt der Erfolg eines erfolgreichen und zügigen "co-tutelle"-Abschlusses stark abhängig von der Bereitschaft, dem Engagement und der Kooperation der beteiligten Betreuer. In dieser Hinsicht habe ich jedoch ausschließlich positive Erfahrungen gesammelt.

Bernhard Struck, Frankreich-Zentrum, Technische Universität Berlin

Frankreich und Belgien unter deutscher Besatzung 1940-1944. Die gemeinsame Erschließung der deutschen Akten des Zweiten Weltkrieges durch die Archives nationales, das Bundesarchiv-Militärarchiv und das Deutsche Historische Institut Paris

Stefan Martens

Nach dem überraschend schnellen militärischen Triumph im Westen unterstellte Hitler im Sommer 1940 Frankreich und Belgien der Zuständigkeit der Wehrmacht. Zwischen 1940 und 1944 residierten in Paris und Brüssel deutsche Militärbefehlshaber, die mit vergleichsweise kleinen Stäben von Verwaltungsbeamten die Aufsicht über die im Amt verbliebenen französischen und belgischen Behörden ausübten. Nach dem Einmarsch deutscher Truppen in die unbesetzte Zone im November 1942 kam noch der Kommandant des Heeresgebietes Südfrankreich hinzu. Daneben verfügten jedoch auch Heer, Luftwaffe und Marine sowie das Rüstungsministerium über eigene Dienststellen.

Die Akten der deutschen Besatzer erlebten nach dem militärischen Zusammenbruch des Dritten Reiches ein wechselvolles Schicksal. Unmittelbar vor der Räumung Frankreichs entweder vernichtet oder aber nach Deutschland abtransportiert, wurden sie dort 1945 von den Amerikanern aufgespiert. Ein Teil wurde den Franzosen übergeben, die die Unterlagen der deutschen Militärverwaltung zu Beginn der fünfziger Jahre mit anderen Teilbeständen (u.a. der Propagandabteilung, der Gauverwaltung Elsaß und des Volksgerichtshofes) in den Archives nationales in der Serie AJ 40 zusammenführten. Der andere Teil der Akten der beiden Militärbefehlshaber in Paris und Brüssel gelangte 1948 in die USA und von dort Anfang der siebziger Jahre wieder zurück nach Deutschland. Heute befinden sich diese Unterlagen im Bundesarchiv-Militärarchiv Freiburg.

1993 begann das Deutsche Historische Institut Paris mit dem Institut d'Histoire du Temps Présent mit der Vorbereitung einer kommentierten Edition der Synthesen der Berichte der französischen Präfekten und des deutschen Militärbefehlshabers in Paris aus den Jahren 1940-1944. Bei dieser Gelegenheit teilten die Archives nationales mit, dass

die Herausgabe eines eigenen Inventars zur Serie AJ 40 geplant sei. Da bis zu diesem Zeitpunkt auch für die im Bundesarchiv-Militärarchiv in Freiburg befindlichen Akten kein gedrucktes Inventar existierte, nahm das DHI-Paris mit dem Bundesarchiv Gespräche mit dem Ziel auf, einen deutschen Parallelband herauszugeben. Mit Sebastian Remus konnte in Freiburg ein fachkundiger und kompetenter Mitarbeiter für die Bearbeitung gewonnen werden.

In zwei getrennt betriebenen Projekten wurden in enger Zusammenarbeit zwischen dem DHI-Paris und den Archives nationales bzw. dem Bundesarchiv-Militärarchiv in den folgenden Jahren zwei Bände erarbeitet, die über Konkordanzen, Organigramme und Karten sowie Register miteinander verknüpft wurden. Während das von den Archives nationales herausgegebene Inventar die in Paris in der Serie AJ 40 zusammengefaßten deutschen Akten verzeichnet, umfasst der deutsche Band neben den Akten der beiden Militärbefehlshaber zusätzlich auch die in Freiburg lagernden Bestände zahlreicher Dienststellen von Heer, Luftwaffe und Marine sowie der Rüstung, die während des Zweiten Weltkrieges in Frankreich und Belgien eingerichtet worden waren.

Die beiden Inventare, mit denen der Forschung nun zum ersten Mal eine Übersicht über die erhalten gebliebenen deutschen Besatzungsakten vorliegt, wurden am 22. April dieses Jahres in Paris im Rahmen einer Festveranstaltung von der Direktorin der Archives de France, Martine de Boisdeffre, und dem Präsidenten des Bundesarchivs, Hartmut Weber, sowie den Leitern der beteiligten Institutionen, Marie-Paule Arnauld und Werner Paravicini, der Öffentlichkeit vorgestellt. Im Anschluß an eine kurze Präsentation der beiden Bände durch die Bearbeiter, Christiane Demeulenaere, Stefan Martens und Andreas Nielen, plädierte Philippe Burrin in seinem Vortrag für eine vergleichende Betrachtung der Geschichte der verschiedenen Besetzungen, die sich im Falle der beiden Nachbarn am Rhein von 1870 bis zum Jahre 1955 erstrecken müsse, wobei die unterschiedlichen Erfahrungen des „davor“ und „danach“ Erlebten jeweils unmittelbar in Bezug zu setzen seien.

Stefan Martens – DHI Paris

A la Française. Fachportale zur französischen Geschichte im WWW

Gudrun Gersmann

Während es hierzulande bereits seit einigen Jahren einschlägige fachspezifische Rechercheportale für Historiker gibt, die unter dem Stichwort „Virtuelle Fachbibliothek“ meist an großen Forschungsbibliotheken wie Göttingen, Berlin oder München angesiedelt sind, kann von solchen „Institutionalisierungen“ bei unserem Nachbarn noch kaum die Rede sein. Bunt verstreut und privat organisiert ist vielfach noch immer das, was derzeit auf französischen Netzseiten im historischen Bereich angeboten wird: Man muss schon sehr genau wissen, wohin man sich wendet, um das „Richtige“ zu entdecken. Mit dem Ziel einer groben Bilanzierung seien im Folgenden deshalb einige nützliche Adressen vorgestellt - wie immer ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

Als erste Anlaufstelle empfiehlt sich sicherlich die hinter der URL <http://www.revues.org/vlib/> verborgene „vlib Histoire“, eine von jungen Wissenschaftlern betreute Linksammlung zu allen Epochen der französischen Geschichte, die sich ausdrücklich an „différents publics intéressés par l'histoire“ richtet: Lehrer und Studenten will die „vlib Histoire“ ebenso ansprechen wie die „historiens du dimanche“, die Gelegenheits- und Sonntagshistoriker also, denen es eigentlich nur um den schnellen Zugriff auf handbuchartiges Wissen geht.

Obwohl der französische Zweig der weltweit vernetzten „Virtual Library“ auf den ersten Blick auf eine erstaunliche Fülle von Internetressourcen verweist, wird die Problematik solcher - inzwischen leicht antiquiert anmutender Linklisten - bei näherem Hinschauen allerdings nur allzu deutlich. Da die erfassten Websites nacheinander unterschiedslos in alphabetischer Reihung aufgeführt werden, muss sich der Leser mühsam von A wie „Argos“ (einer speziellen Suchmaschine) bis hin zu T wie „Traditio“ (dem Web-Auftritt einer amerikanischen Fachzeitschrift) hinunter hangeln bzw. herabscrollen, davon, dass er unterwegs noch dem einen oder anderen „toten“ Link begegnet, einmal ganz abgesehen. Ein systematischer angelegtes Verzeich-

nis mit besseren Navigationsmöglichkeiten würde dem Nutzer gewiss viel unnötige Arbeit ersparen.

Dass sich über Gallica, die „Bibliothèque numérique“ der Bibliothèque de France, ein beträchtlicher Teil der französischen Primär- und Sekundärliteratur der vergangenen Jahrhunderte mittlerweile online im Volltext abrufen lässt, wurde im Rahmen dieser Kolumne bereits thematisiert und muss nicht mehr eigens erwähnt werden. Eine hervorragende Ergänzung dazu liefert ARCHIM: Das Kürzel steht für „ARCHIVES Nationales Images de documents“ und damit für ein höchst attraktives Digitalisierungsprojekt der Archives Nationales in Paris (<http://www.culture.gouv.fr/documentation/archim/accueil.html>), das aus konservatorischer Not heraus geboren wurde. Angesichts des prekären materiellen Zustandes, in dem sich zahlreiche „Vorzeigestücke“ der Archives Nationales befinden, schien es ab einem bestimmten Zeitpunkt sinnvoll, den Weg der Digitalisierung einzuschlagen, der als eine Art von „Sicherheitsverfilmung“ die bedrohten kostbaren Materialien selbst schont, während er zugleich - als angenehmer Nebeneffekt - die weltweite Publikation der betreffenden Dokumente ermöglicht.

Das aus solchen Überlegungen heraus konzipierte Unternehmen, in dessen Verlauf inzwischen fast 1400 „images numériques“ erzeugt wurden, wirkt beim ersten Kontakt zwar eher unattraktiv: Die so schlicht wie schlecht gestaltete Suchmaske hilft im Grunde nur demjenigen weiter, der schon einigermaßen präzise weiß, was er eigentlich braucht, nicht aber dem „Anfänger“ oder „Unentschiedenen“, der Rat und Unterstützung benötigt. Unkomplizierter ist hingegen der Zugang über die „Consultation guidée“, die den Nutzer zu einschlägigen Quellensammlungen leitet.

Das Dossier „Französische Revolution“ enthält beispielsweise 42 relevante Originaltexte aus den Jahren zwischen 1789 und 1799, darunter die Menschenrechtserklärung, die diversen revolutionären Verfassungsentwürfe sowie ein umfangreiches Dossier über den Prozess gegen Ludwig XVI. Abgerundet wird das Ganze durch den „Abdruck“ von zeitgenössischen Karten und Stichen zu bedeutenden Revolutionsereignissen wie dem Ballhauschwur oder dem Föderationsfest von 1790. Den einzigen Wermutstropfen bilden die langen, langen Ladezeiten, die dem Modembesitzer einiges an Geduld abverlangen.

Aber in Hinsicht auf das sehenswerte Endergebnis nimmt man die Wartezeiten letztlich gerne in Kauf.

Mit der virtuellen Dokumentation „Von den Religionskriegen zum Toleranzedikt“ präsentiert ARCHIM eine Fülle von Text- und Bildquellen noch zu einem zweiten wichtigen, in der schulischen wie universitären Lehre gerne aufgegriffenen Frühneuzeitschwerpunkt.

Wer will, kann sich an der Entzifferung eines Briefes der Katharina von Medici versuchen oder das berühmte Edikt von Nantes aus dem Jahre 1598 im genauen Wortlaut nachlesen. Aber auch Mediävisten und Zeithistoriker kommen in ARCHIM auf ihre Kosten: Unter dem Stichwort „Documents médiévaux conservés au Musée de l'histoire de France“ werden ausgewählte mittelalterliche Urkunden, Siegel und illuminierte Handschriften in digitaler Form präsentiert. Das Spektrum reicht von einer Schenkungsurkunde Karls des Großen bis zum Testament Ludwigs VIII.

Zu ARCHIM wie zu weiteren elektronischen „Highlights“ gelangt man am besten und schnellsten übrigens über <http://www.culture.gouv.fr/culture/bdd/index.html>, eine vom „Ministère de la Culture et de la Communication“ gestaltete zentrale Einstiegsseite zu kulturhistorisch wertvollen Datenbanken und virtuellen Ausstellungen, die unter <http://www.lenotre.culture.gouv.fr/> etwa zu einem elektronischen Streifzug durch die Welt des Landschaftsarchitekten André Le Nôtre einlädt. Der elegant designte elektronische Rundgang macht den modernen Betrachter nicht nur anhand üppiger Illustrationen mit der Gartenbaukunst des 17. Jahrhunderts bekannt, sondern zeigt zudem auf höchst anschauliche und nachvollziehbare Weise auf, welche komplexen einzelnen Arbeitsschritte Le Nôtres Schöpfungen zugrunde lagen.

Für den Musikhistoriker interessant ist die gleichfalls vom Ministeriumsverzeichnis aus unter http://www.charpentier.culture.fr/fr/html/bio/fs_bio.htm anklickbare virtuelle Ausstellung zu Marc-Antoine Charpentier. Anlässlich seines 300. Todestages im Jahre 2004 hat man eine aufwändige und detailreiche Präsentation zu Leben und Werk des berühmten Barockmusikers und Komponisten ins Netz gestellt. Die zahlreichen „Hörkostproben“ aus dem Oeuvre Charpentiers verleihen diesem Angebot seinen ganz besonderen Charme.

Als letzte betrachtenswerte „exposition virtuelle“ sei „L'Histoire par L'image 1789-1939“ genannt, ein Bildarchiv von beachtlichem Umfang, das sowohl nach individuellen Stichworten wie nach vorgegebenen Themengebieten durchstöbert werden kann. Die Eingabe des Begriffs „Kriege“ erbringt 72 Resultate in Gestalt von vergrößerbaren „Thumbnails“, darunter ein bekanntes Napoleon-Bild des Schlachtenmalers Gros, eine Fotografie Petains und ein Porträt eines „Poilu“ aus dem Ersten Weltkrieg: der Nutzen für Forschung und Lehre liegt auf der Hand.

Besprochene Adressen

<http://www.revues.org/vlib/>

Französischer Zweig der „Virtual Library“, epochenübergreifende Linksammlung

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/archim/accueil.html>

ARCHIM, Digitalisierungsprojekt der Pariser Archives Nationales, das zentrale Quellen und Materialien aus französischen Museen und Archiven für die Netzpublikation aufbereitet.

<http://wwwTv.culture.gouv.fr/culture/bdd/index.html>

Offizielle Seite des „Ministère de la Culture et de la Communication“ mit zahlreichen Links zu Datenbanken und virtuellen Ausstellungen

<http://www.lenotre.culture.gouv.fr/>

Ansprechender historischer Streifzug durch die Welt des Gartenarchitekten André Le Nôtre

<http://www.charpentier.culture.fr/fr/html/bio/fs bio.htm>

Virtuelle Ausstellung zu Leben und Werk des Musikers Marc-Antoine Charpentier

<http://www.histoire-image.org/>

Digitales Bildarchiv zu verschiedenen Themen der französischen Geschichte

Gudrun Gersmann – Historisches Seminar der Universität zu Köln

(Nachdruck mit freundlicher Genehmigung aus: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht, 55 (2004), H. 5/6, S. 338-340)

Ergänzender Hinweis: Frau Gersmann hat eine wichtige Internetadresse, die sie selbst betreut, in ihrem Aufsatz nicht erwähnen wollen, doch in jedem Fall lohnt ein Blick auf <http://www.frankreich.historicum.net/>. Hier findet man Termine, Tagungsberichte, Presseschauen, kommentierte Linklisten, Materialien sowie einen Führer zu den Archiven, Bibliotheken und Universitäten mit Schwerpunkt „Französischen Geschichte“. Von hier aus erreicht man auch <http://www.deuframat.de>, das von der Robert Bosch Stiftung finanzierte Portal zur deutsch-französischen Geschichte mit Themeneinführungen, Quellenreproduktionen, Personenregistern und Literaturangaben.

Travaux et recherches publiés et en cours / Abgeschlossene und laufende Forschungsarbeiten

Zeitlich übergreifend

Bastien, Pierre: Evolution des transports en commun urbains en Alsace et en Lorraine de 1820 à nos jours, Thèse Université de Metz 2003, ca. 1500 p. (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Sylvain Schirman

Dülffer, Jost: Frieden zwischen Politik, Völkerrecht und Mentalität. In: Benjamin Ziemann (Hg.), Perspektiven der Historische Friedensforschung (Frieden und Krieg. Beiträge zur Historischen Friedensforschung, Bd. 1), Essen: Klartext 2002, S.194-207

Dülffer, Jost: Im Zeichen der Gewalt. Frieden und Krieg im 19. und 20.Jahrhundert, hrsg. von Martin Kröger, Ulrich S. Soénius, Stefan Wunsch, Köln, Weimar, Wien: Böhlau 2003, 304 S [Aufsatzsammlung]

Eck, Jean-François: Les archives des entreprises: aux sources de l'histoire économique, en coll. avec Raymond Darteville, in : Fondation Singer-Polignac, Les archives au fil du temps, actes de colloque, Paris, Perrin, 2002, p.29-68

Fisch, Stefan: Der Sozialstaat in Deutschland und Frankreich (unveröffentlicht) [Vergleich zu Grundlagen und Organisation (Selbstverwaltung) der Sozialversicherung sowie zu Freiheit und Zwang und Staat und Gesellschaft in beiden Ländern]

Haupt, Heinz Gerd / Hinrichs, Ernst / Martens, Stefan / Müller, Heribert / Schneidmüller, Bernd / Tacke, Charlotte: Geschichte Frankreichs. hg. von Ernst Hinrichs, Stuttgart (Reclam) 2002

Haupt, Heinz Gerd / Hinrichs, Ernst / Martens, Stefan / Müller, Heribert / Schneidmüller, Bernd / Tacke, Charlotte: Kleine Geschichte Frankreichs, hg. von Ernst Hinrichs, Stuttgart (Reclam) 2004

Heinen, Armin: Das "neue Europa" und das "alte Amerika". Die Geschichte der Todesstrafe in Deutschland, Frankreich und den USA und die Erfindung der zivilisatorischen Tradition Europas (unveröffentlicht) [Testet vier Aussagen zur Geschichte der Todesstrafe: (a) Die These einer grundlegenden Differenz in der politischen Kultur zwischen Westeuropa und den USA. (b) Die These einer gemeinsamen einheitlichen Zivilisationsgeschichte Deutschlands, Frankreichs und den USA. (c) Die These inneramerikanischer Unterschiede zwischen den Süd- und Nordstaaten. (d) Die These einer Neuerfindung Nordamerikas und Europas in den letzten Jahrzehnten]

Heinen, Armin: Umweltgeschichte. Ein lexikalischer Versuch zur Geschichte der Neuzeit, in: Horst Kranz, Ludwig Falkenstein (Hrsg.), Inquirens subtilia diversa, Aachen 2002, S. 515-536 [Fasst die umfangreiche Literatur zur westeuropäischen Umweltgeschichte in Form eines ausführlichen Sachwörterbuchartikels zusammen]

Heinen, Armin: Les cabinets - Formen der Politik im interkulturellen deutsch-französischen Vergleich (unveröffentlicht) [Beschreibt die französischen Ministerkabinette als Element der französischen politischen Kultur, schildert deren Bedeutungsverlust in den letzten Jahrzehnten und begründet, warum auf europäischer Ebene die Kabinette der Kommissare unverzichtbar geworden sind.]

Hermann, Hans-Walter / Hudemann, Rainer / Kell, Eva (Hrsg.): Forschungsaufgabe Industriekultur (erscheint 2004) (unveröffentlicht)

Hudemann, Rainer: Vecteurs d'une mémoire transfrontalière, in: Philippe Martin u. François Roth (Hg.), Mémoire et Lieux de Mémoire en Lorraine, Sarreguemines 2003, S. 59-68

Hudemann, Rainer: Expériences transfrontalières et mémoires dans l'espace Saar-Lor-Lux (XIXe-XXe siècles). Réflexions sur quelques éléments potentiels de la construction européenne, in: Marie-Thérèse

Bitsch (Hg.), *Le fait régional et la construction européenne*, Brüssel 2003, S. 431-441.

Hudemann, Rainer: Strukturen grenzüberschreitender Vernetzung und transnationaler Erinnerung. Ansätze zu einer Typologie, in: Bärbel Kuhn (Hg.), *Grenzen ohne Fächergrenzen*, St. Ingbert 2004 (im Druck) (unveröffentlicht)

Hudemann, Rainer unter Mitarbeit von Marcus Hahn u. Gerhild Krebs (Hrsg.): Stätten grenzüberschreitender Erinnerung - Spuren der Vernetzung des Saar-Lor-Lux-Raumes im 19. und 20. Jahrhundert. *Lieux de la mémoire transfrontalière - Traces et réseaux dans l'espace Sarre-Lor-Lux aux 19e et 20e siècles*, Saarbrücken 2002 u. 2004, ca. 200 Beiträge. Gefördert durch die Europäische Union im Rahmen des Programms Interreg II, publiziert als CD sowie im Internet: <http://www.memotransfront.uni-saarland.de>

Hüser, Dietmar: Bauern und Franzosen, Integration und Eigensinn - Zur ländlichen Politisierung und kulturellen Nationsbildung im Frankreich des 19. Jahrhunderts, in: *Archiv für Sozialgeschichte*, 41 (2001), S. 243-254

Kaelble, Hartmut: Frankreich - Deutschland. Historisch-systematischer Gesellschaftsvergleich, in: I. Kolboom et al. (Hrsg.), *Handbuch Französisch. Studium - Lehre - Praxis*, Berlin 2002, S. 679-685

Kimmel, Adolf: Von der Jakobinischen Republik zur rechtsstaatlichen Demokratie, in: *Frankreich-Jahrbuch* 2001, S. 51-63

Kimmel, Adolf: Staat-Nation-Republik in Frankreich, in: Ingo Kolboom u.a. (Hg.), *Handbuch Französisch*, Berlin 2002, S. 484-488

Kimmel, Adolf: Republikanische Systeme und Verfassungen in Frankreich, in: Ingo Kolboom u.a. (Hg.), *Handbuch Französisch*, Berlin 2002, S. 492-495

Lappenküper, Ulrich: Von der Erbfeindschaft zur Erbfreundschaft: Deutsch-französische Beziehungen zwischen Reichsgründung und

Wiedervereinigung (1870-1890), in: *französisch heute* 34 (2003), S.220-236

Maurer, Catherine: *Un siècle de charité organisée en Alsace. La Fédération de Charité-Caritas d'Alsace 1903-2003*, Strasbourg Editions du Signe, 2003

Maurer, Catherine: *Le dualisme de l'assistance en Allemagne. La collaboration de l'Etat et de la bienfaisance privée, de la République de Weimar à nos jours*, *Revue d'Allemagne*, 35, 2003, p. 139-151

Maurer, Catherine: *Frontières, itinéraires, réseaux: les dynamiques spatiales dans l'aire germanophone au XIXe siècle*, compte rendu du colloque organisé en mai 2003, in: *Bulletin de la Mission Historique Française en Allemagne*, n°39, 2003, p. 64-71

Middell, Matthias: *Kulturtransfer zwischen Frankreich und Sachsen*, in: Günter Berger, Franziska Sick (Hrsg.), *Französisch-deutscher Kulturtransfer im Ancien Régime (= Cahiers lendemains, 3)*, Tübingen 2002, S. 39-58

Mieck, Ilja: *Der deutsch-französische Grenzraum*, in: *Francia* 30/3, 2004

Vor 1870

Koch, Ursula E.: "d'Opinion publique, c'est nous!" Berliner illustrierte humoristisch-satirische Wochenblätter als Meinungsführer und Zeitgeistvehikel (1848 bis 1871) mit einem Rück- und Ausblick, in: Bernd Sösemann (Hg.), *Kommunikation und Medien in Preußen vom 16. bis zum 19. Jahrhundert*, Stuttgart, 2002, S. 386-420

Maurer, Catherine: *Le catholicisme au féminin: l'expansion des congrégations dans l'Allemagne du XIXe siècle*, *Histoire, Economie et Société*, 21e année, n°1, 2002, p. 17-28

Middell, Matthias: Comparaison et recherches sur les transferts culturels. Quelle stratégie pour l'analyse des relations entre la France révolutionnaire et l'Allemagne?, in: Comparer la Révolution. Actes du colloque Soboul-Godechot-Suratteau à Vizille, Grenoble 2002, S. 195-197

Mieck, Ilja: Napoleon in Potsdam, in: Francia 30/2, 2004

Paye, Claudie: "der französischen Sprache mächtig...". Sprachen und Kommunikation in einem deutsch-französischen Herrschaftskontext am Beispiel der Gesellschaft des Königreichs Westfalen 1807-1813 (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Rainer Hudemann

Schröder, Iris: Die Neuerfindung des Raumes. Geographie und Wissenschaft in Europa um 1800 (unveröffentlicht) Habilitation, Betreuer: Hartmut Kaelble

Windler, Christian: La diplomatie comme expérience de l'Autre. Consuls français au Maghreb (1700-1840), Genève, Librairie Droz, 2002, Habilitation

Windler, Christian: "Grenzen vor Ort", in: Rechtsgeschichte 1 (2002), S. 122-145

Windler, Christian: "Städte am Hof. Burgundische Deputierte und Agenten in Madrid und Versailles (16.-18. Jahrhundert)", in: Zeitschrift für historische Forschung 30 (2003), S. 207-250

Windler, Christian: "Diplomatie et interculturalité: les consuls français à Tunis, 1700-1840", in: Revue d'Histoire moderne et contemporaine 50-4 (Okt.-Dez. 2003), S. 63-91

1870-1918

Daviet-Vincent, Marie-Bénédicte: Servir le Reich? Les élites administratives entre la Prusse et l'Allemagne, 1871-1933 (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Hartmut Kaelble

Fisch, Stefan: Das Elsaß im deutschen Kaiserreich 1870/71 bis 1918, in: Michael Erbe (Hg.): Das Elsaß. Historische Landschaft im Wandel der Zeit, Stuttgart 2002, S. 124-147. [Überblicksdarstellung zu Verfassung, Verwaltung, Selbstverwaltung, Identität(en) des Reichslands und zur Militärdiktatur ab 1914]

Hudemann, Rainer: Réflexions comparatives sur la structure du parlementarisme français, in: Jean-Marie Mayeur, Jean-Pierre Chaline u. Alain Corbin (Hrsg.), Les Parlementaires de la Troisième République, Paris 2003, S. 451-459.

Hudemann, Rainer / Wahl, Alfred (Hrsg.): Lorraine et Sarre depuis 1871 - Perspectives transfrontalières. Lothringen und Saarland seit 1871 - Grenzüberschreitende Perspektiven, Metz 2001, 377 S.

Lingelbach, Gabriele: Klio macht Karriere. Die Institutionalisierung der Geschichtswissenschaft in Frankreich und den USA in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2003 [Organisationsbildung, Professionalisierung, Standardisierung und Disziplinierung der universitären Geschichtswissenschaft in den USA und in Frankreich im systematischen Vergleich] Dissertation, Betreuer: Prof. Jürgen Kocka; Prof. Etienne François

Maurer, Catherine: Pour une réforme locale de l'action caritative. Les débuts de la Caritas catholique dans l'Alsace allemande, in: Dominique Dinet et François Igersheim, Terres d'Alsace, Chemins de l'Europe. Mélanges offerts à Bernard Vogler, Strasbourg Presses universitaires 2003, p. 405-422

Maurer, Catherine: Aux origines de la Caritas allemande. L'Office Central des Oeuvres de Bienfaisance (dernier tiers du XIXe siècle), Kirchliche Zeitgeschichte, 2/2001, 14, p. 413-420, (publié en 2002)

Pfeil, Ulrich: Die "Grande Nation" mit Sitz in Tönning. Außenstelle des Generalkonsulats vertrat französische Interessen an der Westküste, in: Dithmarscher Landeszeitung 164/17.7.2003

Ziegler, Joachim: Liberales Bürgertum in Elsaß-Lothringen 1871-1918 (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Rainer Hudemann

1918-1945

Becker, Frank: Deutsche Saar-Propaganda. Der "Bund der Saarver-eine" 1919-1935 (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Rainer Hudemann

Berger, Françoise: Les milieux économiques et les États vis-à-vis des tentatives d'organisation des marchés européens dans les années trente, in: Sylvain Schirmann (dir.), Europe organisée, Europe du Libre-échange, Actes du colloque de Metz, 22-23 mai 2003, publication du CHEFF (Ministère de l'Économie), à paraître en 2004 (unveröffentlicht)

Berger, Françoise: L'exploitation de la main d'oeuvre française dans l'industrie sidérurgique allemande pendant la Seconde Guerre mondiale, Revue d'histoire moderne et contemporaine, juillet-septembre 2003

Bokelmann, Elisabeth: Der untaugliche Prüfstein. Ein politischer Prozess in Frankreich, Frühjahr 1942 (unveröffentlicht) [Der Prozess von Riom, Akteure, Presse und Öffentlichkeit: Ereignis und Wirkung]

Bories-Sawala, Helga: Zwangsarbeit von Franzosen in Deutschland 1940-1945, in: Deuframat. Deutschland und Frankreich auf dem Weg

in ein Neues Europa / La France et l'Allemagne vers une nouvelle Europe. Materialien für den Geschichts- und Geographieunterricht. Ein Gemeinschaftsprojekt des Bundeskanzleramts und des Georg-Eckert-Instituts für internationale Schulbuchforschung, zweisprachig, internetbasiert [Kriegsgefangene, Zivilarbeiter, Kz-Häftlinge; zweisprachig, internetbasiert, enthält zahlreiche Quellen]

Bories-Sawala, Helga: Les Badoglio zwischen Häme und Mitleid. Italienische Militärinternierte in der Wahrnehmung ihrer französischen Kameraden, in: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken (Deutsches Historisches Institut Rom) 82/2002, S. 730ff. [basiert auf Zeitzeugeninterviews mit französischen Zwangsarbeitern und Kriegsgefangenen]

Bories-Sawala, Helga: Aspects de la vie quotidienne des travailleurs français requis au travail forcé en Allemagne, in: Bernard Garnier, JeanQuellien (Hg.): La main d'ouvre française exploitée par le IIIe Reich, Actes du Colloque international, Centre de Recherche d'Histoire Quantitative, Université de Caen, Mémorial de Caen, Ministère de la Défense, Office National des Anciens combattants, Caen, 13.-15. 12. 2001, Caen 2003, S.127ff.

Bories-Sawala, Helga / Arnaud, Patrice: Françaises et Français volontaires au travail en Allemagne: mythes et réalités, in: Bernard Garnier, Jean Quellien (Hg.): La main d'ouvre française exploitée par le IIIe Reich, Actes du Colloque international, Centre de Recherche d'Histoire Quantitative, Université de Caen, Mémorial de Caen, Ministère de la Défense, Office National des Anciens combattants, Caen, 13.-15. 12. 2001, Caen 2003, S. 107ff.

Dreyfus, François-Georges: 1919-1939, L'engrenage, Paris, Bernard de Fallois, 2002 [Les relations franco-allemandes du traité de Versailles à la 2ème Guerre mondiale]

Dülffer, Jost: Frieden schließen nach einem Weltkrieg? Die mentale Verlängerung der Kriegssituation in den Friedensschluss. In: Jost Dülffer, Gerd Krumeich (Hg.), Der Verlorene Frieden. Politik und

Kriegskultur nach 1918 (Schriften der Bibliothek für Zeitgeschichte, N.F., Bd.15), Essen: Klartext 2002, S.19-38

Dülffer, Jost / Krumeich, Gerd (Hrsg.): Der verlorene Frieden. Politik und Kriegskultur nach 1918 (Schriften der Bibliothek für Zeitgeschichte, N.F. Bd. 15), Essen: Klartext 2002, 344 S.

Eck, Jean-François: La Chambre de commerce internationale : les positions des représentants français, in: Organisations internationales et architectures européennes, 1929-1939, actes de colloque ss. la dir. de Sylvain Schirmann, Metz, Centre de recherche Histoire et civilisation de l'Université de Metz, 2003, p.323-323

Fisch, Stefan: Der Übergang des Elsaß von Deutschland an Frankreich 1918/19, in: Michael Erbe (Hg.): Das Elsaß. Historische Landschaft im Wandel der Zeit, Stuttgart 2002, S. 148-153. [Überblick über die Phasen der Wiedervereinigung 1918/19 (erst republikanischer Zentralismus, dann regionalistische Sonderverwaltung)]

Freund, Wolfgang: Volk, Reich und Westgrenze: Wissenschaften und Politik in der Pfalz, im Saarland und im annektierten Lothringen 1925-1945, 567 S. (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Co-tutelle Rainer Hudemann - Alfred Wahl Saarbrücken/Metz 2002

Gilzmer, Mechtild / Levisse-Touzé, Christine / Martens, Stefan (Hg.): Les femmes dans la résistance en France, Actes du colloque international de Berlin, 8-10 octobre 2001, organisé par le Mémorial de la Résistance allemande de Berlin et par le Mémorial du Maréchal Leclerc de Hautecloque/Musée Jean Moulin, Paris 2003

Lacroix-Riz, Annie: Recension de l'ouvrage de Jean-Marc Dreyfus, Pillages sur ordonnances. Aryanisation et restitution des banques en France, 1940-1953, Paris, Fayard, 2003, Annales, n° 1, janvier-février 2004, p. 236-238 (unveröffentlicht)

Lacroix-Riz, Annie: Une tentative d'évaluation de l'influence allemande sur les comités d'organisation, communication au colloque "Des comités d'organisation, pour quoi faire? L'organisation de l'éco-

nomie dirigée sous Vichy", Caen, 3-4 avril 2003, GDR 2539, Hervé Joly et al., Actes à paraître (unveröffentlicht)

Lacroix-Riz, Annie: La BRI et la Banque de France de l'apaisement à la guerre: de la collaboration des Banques centrales à l'„or allemand“, communication au colloque "La construction historique d'une identité monétaire en Europe (fin XVIIIème-XXème siècles)", Mission historique de la Banque de France, 19-21 janvier 2000, Olivier Feiertag et Michel Margairaz, dir., Politiques et pratiques des banques d'émission en Europe (XVIIe-XXe siècles), Paris, Albin Michel, 2003, p. 387-412

Lacroix-Riz, Annie: Collaboration économique et aryanisation, dans: L'histoire à travers champs, Mélanges offerts à Jean Sagnes, Perpignan, Presses universitaires de Perpignan, 2002, p. 161-187) (unveröffentlicht)

Martens, Stefan: Conclusions. in: La Main d'oeuvre française exploitée par le IIIe Reich. Actes du colloque international 13-15 décembre 2001, organisée par le Centre de Recherche d'Histoire Quantitative avec le concours du Mémorial de Caen, du Ministère de la Défense: direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives et de l'Office National des Anciens Combattants, Caen 2003, S. 681-685.

Martens, Stefan (Hg.): Frankreich und Belgien unter deutscher Besatzung 1940-1944. Die Bestände des Bundesarchiv-Militärarchivs in Freiburg. Bearbeitet von Sebastian Remus. Préface de Martine de Boisdeffre et de Hartmut Weber, Stuttgart 2002 (Instrumenta, 7).

Metzger, Chantal: L'empire colonial français dans la stratégie du Troisième Reich, Bruxelles, Peter Lang, 2002, t. 1, 753p. t.2, 376 p. [Ce travail révèle à partir des archives allemandes et françaises l'intérêt purement tactique et circonstanciel de l'Empire colonial français dans la réalisation du projet géostratégique européen de l'Allemagne hitlérienne] Habilitation,

Middell, Matthias: The Annales, in: Stefan Berger, Heiko Feldner, Kevin Passmore (Hrsg.), Writing History. Theory and Practice, London 2003, S. 104-117

Middell, Matthias, Sabine Kube: Anmerkungen zur Geschichte der Romanistik an der Universität Leipzig 1925 bis 1945, in: Grenzgänge 8, H. 16, 2001, S. 111-132

Neri-Ultsch, Daniela: Sozialisten und Radicaux - eine schwierige Allianz: Linksbündnisse in der Dritten französischen Republik, 1919-1938 (erscheint im Herbst 2004) [Beschäftigt sich mit den Linksbündnissen im Frankreich der Zwischenkriegszeit] Habilitation

Pfeil, Ulrich: Das Pariser Auslandssekretariat der KPD im August/September 1939. Ein neuralgischer Punkt in der Geschichte des deutschen Kommunismus, in: Anne Saint Sauveur-Henn (Hrsg.): Fluchtziel Paris. Die deutschsprachige Emigration 1933-1940, Berlin, Metropol, 2002, S. 137-152

Pfeil, Ulrich: Zwischen "Parteilichkeit" und Geschichte "wie ich sie tatsächlich erlebt habe". Textgenese am Beispiel der Memoiren von Franz Dahlem, in: Deutschland Archiv 35 (2002) 1, S. 81-89

Rottinghaus, Nicole: Die Rheinlandbefreiungsfeiern 1926 in der Region und Stadt Köln, 2003 (unveröffentlicht) Magisterarbeit, Betreuer: Prof. Dr. Jost Dülffer, Köln

Thalhofer, Elisabeth: Neue Bremm - Terrorstätte der Gestapo. Ein Erweitertes Polizeigefängnis und seine Täter 1943-1944. Mit einem Vorwort von Rainer Hudemann, St. Ingbert: Röhrig 2003 Magisterarbeit, Betreuer: Rainer Hudemann

Thalhofer, Elisabeth: "Erweiterte Polizeigefängnisse" im Verfolgungssystem des III. Reiches (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Rainer Hudemann

Nach 1945

Berger, Françoise: Crise et reconversion dans la sidérurgie du Nord-Pas-de-Calais, Mitteilungsblatt (Zeitschrift des Bochumer Instituts für soziale Bewegungen), Nr. 29/2003

Berger, Françoise: Régions, États, Europe et gestion de crise: le secteur sidérurgique autour des exemples français et allemand, Revue Vingtième Siècle, N° spécial, "Crises et conscience de crise: mutations et recompositions en France et en Europe, 1973-1995", à paraître en 2004 (unveröffentlicht)

Berger, Françoise: La gestion de la crise dans la sidérurgie. Étude comparative des objectifs, des méthodes et des résultats entre les bassins de la Ruhr et du Nord-Pas-de-Calais. (en collaboration avec Karl Lauschke (Freie Universität Berlin), Revue du Nord, n° spécial: La reconversion industrielle des bassins charbonniers vue dans une perspective comparative, sous la dir. de J.F. Eck, P. Friedmann et K. Lauschke, Actes du colloque de Villeneuve d'Asq, (13-15 novembre 2003), à paraître fin 2004 (unveröffentlicht)

Berger, Françoise: Les réseaux de l'industrie sidérurgique pendant les années trente. Deux exemples croisés., in: M. Dumoulin (dir.), Le rôle des réseaux économiques dans le cadre de la construction européenne, Actes du colloque de Bruxelles (16-18 octobre 2002), 2004 (à paraître en 2004) (unveröffentlicht)

Berger, Françoise: Le compromis franco-allemand dans l'industrie sidérurgique, in M. König, M. Schutz (Hrsg.), Die Bundesrepublik Deutschland und die europäische Einigung, 1950-2000. Bewegende Kräfte und politische Akteure (Festschrift), Franz Steiner Verlag, Stuttgart, 2004

Berger, Françoise: Les archives des entreprises sidérurgiques allemandes et françaises pendant la Seconde Guerre mondiale: étude comparative, in: H. Joly (dir.), Les archives d'entreprises pendant la guerre, Actes du colloque de Roubaix (4-5 mars 2004), Publication

par le CAMT (Roubaix) et le GDR (Lyon II), à paraître fin 2004 (unveröffentlicht)

Berger, Françoise: André François-Poncet, des réseaux intellectuels à l'expérience du journalisme économique au service des entrepreneurs, in: O. Dard et G. Richard (dir.), Les permanents patronaux: éléments pour une histoire de l'organisation patronale en France dans la première moitié du XXe siècle, Actes du colloque de Rennes (11-12 mars 2004), Presses de l'Université de Metz, à paraître fin 2004 (unveröffentlicht)

Bokelmann, Elisabeth: Richterschaft und Politik in der beginnenden 5. Republik: ein "Lagerwechsel"?, in: Recht und Justiz im gesellschaftlichen Aufbruch (1960-1975), Baden-Baden, Nomos, 2003 [Seit 1958 lässt sich ein Wandel in der selbstzugeschriebenen Rolle der Richterschaft feststellen, die sich zunehmend als Gegengewicht zur und als Kontrollinstanz der Staatsmacht begreift.]

Bokelmann, Elisabeth: Richterschaft und Politik in der beginnenden 5. Republik: ein "Lagerwechsel"?, in: Recht und Justiz im gesellschaftlichen Aufbruch (1960-1975), Baden-Baden, Nomos, 2003 [Seit 1958 Wandel im Verhältnis Justiz - Staatsmacht. Zunehmend begreift sich Richterschaft als Gegengewicht und Kontrollinstanz.]

Bories-Sawala, Helga: Laïcité und Islam in Frankreich, Themenschwerpunkt in: Lendemains, 113, 2004 (unveröffentlicht) [Beiträge von Helga Bories-Sawala, Jocelyne Césari, Guy Coq, Farhad Khosrokhavar, MiChéle Tribalat]

Bories-Sawala, Helga: Retours controversés sur une sale guerre: l'opinion publique allemande et la Wehrmachtsausstellung sur la guerre à l'est, Journée d'Etudes: les violences des guerres à l'égard des civils au XXe siècle: axiomatique, exemples et mémoire (Tagungsband 2004) (unveröffentlicht)

Buttlar, Cary: Die deutsche Wiedervereinigung in der überregionalen Presse Frankreichs, 1989-1994 (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Harmut Kaelble

Bégin, Nathalie: Die Rezeption von Solidarnosc in Deutschland und Frankreich insbesondere bei den Gewerkschaften 1980-1989, (Diplomstudiengang Grenzüberschreitende Deutsch-Französische Studien 2004, 144 S.) (unveröffentlicht) Magisterarbeit, Betreuer: Rainer Hudemann

Bodonyi, Christophe: IG Metall 1945-1989 (unveröffentlicht) [Il s'agit d'une étude sur le syndicat IG Metall faite à partir des archives de ce syndicat] Dissertation, Betreuer: Prof. Chantal Metzger

Cohausz, Jutta: Der Kreisverband Köln der Europa-Union unter F.C. von Oppenheim 1949-1973 Magisterarbeit, Betreuer: Prof. Dr. Jost Dülffer, Köln

Defrance, Corine: Universités universitaires allemands dans l'après-guerre, in: Francia, 30/3 (2003), S. 51-69

Defrance, Corine: La création du réseau de centres culturels français en Allemagne dans l'immédiat après-guerre, in: Lendemains 103/104, 2001, S. 83-96

Defrance, Corine: Mainz in der französischen Kulturpolitik, 1945-1951, in: Mainzer Zeitschrift, Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte, 98 (2003), S. 73-84

Defrance, Corine: Universitätsaustausch im Programmspektrum des DFJW, in: Hans Manfred Bock (éd.), Deutsch-Französische Begegnung und europäischer Bürgersinn. Studien zum Deutsch-Französischen Jugendwerk 1963-2003, Opladen, 2003, S. 219-243

Defrance, Corine / Pfeil, Ulrich (éd.): Le traité de l'Élysée (1963), pivot des relations franco-allemandes?, actes de colloque en cours de publication à paraître en 2005

Defrance, Corine / Christiane Falbisaner-Weeda: Entre Phare et Pont sur le Rhin: le Centre d'Etudes Germaniques et l'étude de l'Allemagne en France (1921-2001), monographie, à paraître en 2005

Dülffer, Jost: Europäische Integration zwischen integrativer und dialektischer Betrachtungsweise. In: Archiv für Sozialgeschichte 42, 2002, S. 521-543.

Dülffer, Jost: Europäische Zeitgeschichte – Narrative und historische Perspektiven. In: Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History 1, 2004, S. 51-71

Dülffer, Jost: The Anti-Vietnam War Movement in West Germany, in: Christopher Goscha, Maurice Vaisse (Hrsg.), La guerre de Vietnam et l'Europe 1963-1973, Paris 2003, S.287-305

Dülffer, Jost: Frieden nach dem Zweiten Weltkrieg? Der Friedensschluß im Zeichen des Kalten Krieges. In: Bernd Wegner (Hg.), Wie Kriege enden. Wege aus dem Krieg von der Antike bis zur Gegenwart, Paderborn: Schöningh 2002, S. 213-237

Eck, Jean-François: Les entreprises françaises face à l'Allemagne de 1945 à la fin des années 1960, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2003, XX-656 p. Habilitation,

Fickers, Andreas: "Politique de la grandeur" versus "Made in Germany". Die Analyse der PAL-SECAM-Kontroverse als Beispiel einer politischen Kulturgeschichte der Technik, 2002 (unveröffentlicht) [Schildert das Bemühen um die Standardisierung von europäischen Farbfernsehnormen als technischen, wirtschaftlichen und politischen Aushandlungsprozess. Dass die deutsch-französische Abstimmung am Ende misslang, hing mit einer Vielzahl von Einzelfaktoren zusammen, so dass ein Theoriemix (rational choice, large technological systems, Technikstile, differierende Kommunikationsmodi, Offenheit von Verhandlungssituationen ...) den Sachverhalt am besten erklärt.] Dissertation, Betreuer: Armin Heinen

Franke, Julia: Der deutsch-französische Jugendaustausch 1963-1969, Köln 2002 (unveröffentlicht) Magisterarbeit, Betreuer: Prof. Dr. Jost Dülffer, Köln

Gauzy Krieger, Florence / Meyer, Berthold: Wege und Umwege zur Professionalisierung. Ein Vergleich der Militärreformen in Frankreich und Deutschland. HSK-Reports, Nr. 16, 2003

Gauzy Krieger, Florence / Meyer, Berthold: Die sicherheitspolitische Zusammenarbeit der EU-Staaten - Traum oder Alptraum?, in: ÖSFK (Hrsg.), Pax Americana und Pax Europaea. Friedensbericht 2004, Münster, 2004 (in Druck) (unveröffentlicht)

Guinand, Cédric: Die Internationale Arbeitsorganisation (ILO) und die soziale Sicherheit in Europa (1942-1969), Bern u.a.: Lang 2003 Dissertation, Betreuer: Co-tutelle Rainer Hudemann-Alfred Wahl Saarbrücken/Metz 2000

Hahn, Marcus: Das Saarland im doppelten Strukturwandel 1956-1970. Regionale Politik zwischen Eingliederung in die Bundesrepublik Deutschland und Kohlekrise, Saarbrücken: Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung 2003 Dissertation, Betreuer: Rainer Hudemann

Hahn, Marcus / Heinen, Armin / Hudemann, Rainer (Hrsg.): Quellen zur Geschichte des Saarlandes 1945-1960, ca. 400 S., erscheint 2005 (unveröffentlicht)

Heinen, Armin: Die Pariser Verträge und das Saarland. Vested interests und symbolische Politik (unveröffentlicht)

Hudemann, Rainer: Europa auf dem Weg zur Union 1945-1990. Handbuch der Geschichte Europas, Bd. 10 (= UTB-Taschenbücher) (unveröffentlicht)

Hudemann, Rainer: Histoire du Temps présent in Frankreich. Zwischen nationalen Problemstellungen und europäischer Öffnung, in: Alexander Nützenadel u. Wolfgang Schieder (Hrsg.), Zeitgeschichte als Problem. Nationale Traditionen und Perspektiven der Forschung in Europa, Göttingen 2004, S. 175-200 (= Geschichte und Gesellschaft Sonderheft 20)

Hudemann, Rainer / Miard-Delacroix, Hélène (Hrsg.): Mutations et intégration. Les accords de Paris de 1954 dans le processus des rapprochements franco-allemands d'après-guerre. Wandel und Integration. Die Pariser Verträge 1954 im Prozeß der deutsch-französischen Annäherungen der Nachkriegszeit, erscheint 2005. (unveröffentlicht)

Hüser, Dietmar: Le Conseil de l'Europe, la culture et les régions - La démocratisation culturelle à l'échelle des collectivités subnationales, in: Marie-Thérèse Bitsch (Hrsg.), Le fait régional et la construction européenne, Brüssel 2003, S. 133-148

Hüser, Dietmar: Zwischen Sachzwängen und Lernprozessen - Frankreichs "doppelte Deutschlandpolitik", 1944-1950, in: Vive Berlin! Ein Ort deutsch-französischer Geschichte, 1945-2003 / Un lieu d'histoire franco-allemande, 1945-2003 / A focal point of German-French history 1945-2003. Eine Veröffentlichung des AlliertenMuseums, Berlin 2003, S. 33-46

Hüser, Dietmar: Rap-Musik als Straßen-Politik - Ein Interview zur zeitgeschichtlichen Dimension populärer Musik in Frankreich, in: Dokumente - Zeitschrift für den deutsch-französischen Dialog, 60 (2004) (unveröffentlicht)

Hüser, Dietmar: Struktur- und Kulturgeschichte französischer Außenpolitik im Jahre 1945 - Für eine methodenbewußte Geschichte der internationalen Beziehungen, in: Historische Mitteilungen (unveröffentlicht)

Hüser, Dietmar: Zwischen Bonn und Weimar? Zu den kurzen 1950er Jahren des bundesdeutschen Parteiensystems, in: Anne-Marie Saint-Gille (Hrsg.), Cultures et partis politiques aux XIXe et XXe siècles: l'exemple allemand / Politische Kulturen und Parteien in Deutschland seit dem 19. Jahrhundert (unveröffentlicht)

Hüser, Dietmar: Geschichte internationaler Beziehungen und Methoden historischer Forschung - Zum deutsch-französischen Verhältnis zwischen Kriegsende und Jahrtausendwende, in: Frankreich-Jahrbuch, 15 (2002), S. 243-254

Hüser, Dietmar: "Sex & crime & rap-music" – Amerika-Bilder und Französisch-Sein in einer globalen Weltordnung, in: Eva Kimminich (Hrsg.), Rap: more than words, Frankfurt 2004 (unveröffentlicht)

Hüser, Dietmar: Rap-Musik, Straßen-Politik, Bürger-Republik - Ein populärmusikalisches Aufklärungsprojekt zwischen politisierter Soziokultur und politischer Deutungskultur, in: Jannis Androutsopoulos (Hrsg.), Hip-Hop. Globale Kultur - lokale Praktiken, Bielefeld 2003, S. 168-189

Hüser, Dietmar: Populärkultur als Staatsbürgerkunde - Rapmusik und die Restauration politischer Streitkultur vom Rande, in: Französisch heute - Informationsblätter für Französischlehrerinnen und -lehrer in Schule und Hochschule, 24 (2003), S. 254-271

Hüser, Dietmar: Republikanische Synthese - Eine französische Zeitgeschichte populärer Musik und politischer Kultur, Köln 2004, 490 S. Habilitation,

Hüser, Dietmar: Frankreich und der Algerienkrieg - Geschichtspolitik und Erinnerungsmuster, in: Christiane Kohser-Spohn (Hrsg.), Der Algerienkrieg - Erinnern, debattieren, lehren (unveröffentlicht)

Hüser, Judith: Kirche und Gesellschaft an der Saar 1945-1955 (unveröffentlicht) Dissertation,

Jones, Priska: Gesellschaftlicher Einfluss der in der Bundesrepublik Deutschland stationierten ausländischen Streitkräfte, 1955-1990 (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Hartmut Kaelble

Kaelble, Hartmut: Europa und Friedenssicherung, in: Süddeutsche Zeitung, 9.5.2003 [Artikel zum Jahrestag der Rede von Robert Schuman]

Kaelble, Hartmut: La recherche française sur l'Allemagne. Impressions d'un observateur extérieur, in: L'Allemagne aujourd'hui, novembre 2002, S. 179-184

Kaelble, Hartmut: Die kulturellen und sozialen Beziehungen Frankreichs und Deutschlands seit dem Zweiten Weltkrieg, in: Aus Politik und Zeitgeschichte, B 3-4.2003, 20.1.2003, S. 40-46

Kaelble, Hartmut: Große Brückenbauer. Dem Historiker Rudolf von Thadden zum Siebzigsten, in: Süddeutsche Zeitung, 20.6.2002

Kaelble, Hartmut: Les relations franco-allemandes de 1945 à nos jours. Défis, acquis, options nouvelles (unveröffentlicht),

Kaelble, Hartmut: Der Elysée-Vertrag. 40 Jahre und 5 Monate. Frankreich und Deutschland nach 1963, in: WZB-Mitteilungen No 100, 2003, S. 22-26

Kaelble, Hartmut: Praktisches Wissen. Was Franzosen heute über Deutschland lernen wollen, in: Süddeutsche Zeitung, 22.3.2002

Kimmel, Adolf: Welcher Wandel des Präsidialamtes in der V. französischen Republik? In: Zeitschrift für Parlamentsfragen Jg. 35 (2004), S. 1-7

Kimmel, Adolf: Die Nationalversammlung in der V. Republik: Ein endlich akzeptiertes Stiefkind, in: Marie-Luise Recker (Hg.), Parlamentarismus in Europa im 19. und 20. Jh., München 2004, S. 121-137

Kimmel, Adolf: Frankreich im "Superwahljahr", in: Frankreich-Jahrbuch 2002, S. 9-35

Kimmel, Adolf / Jardin, Pierre (Hg.): Die deutsch-französischen Beziehungen seit 1963. Eine Dokumentation. Opladen 2002 [Eine kommentierte Zusammenstellung von Dokumenten, insbes. zu den dt.-frz. Gipfeltreffen seit 1963]

Lacroix-Riz, Annie: Le choix de la défaite: les classes dirigeantes françaises dans les années trente (unveröffentlicht) [Ouvrage sur la stratégie intérieure et extérieure des classes dirigeantes françaises dans les années trente, dans une perspective partiellement comparative.

Dépouillements effectués depuis juin 1999, achevés (Archives nationales, Archives du Quai d'Orsay, de la Banque de France, de Vincennes (SHAT) et de la Préfecture de police; archives publiées allemandes (Akten zur deutschen Auswärtigen Politik), britanniques (Documents on British Foreign Policy) et américaines (Foreign Relations of the United States). Rédaction prévue en 2004 pour une publication en 2005]

Lacroix-Riz, Annie: Complément à la bibliographie de CAPES-agrégation 2003-2005 parue dans Historiens et Géographes n° 383", La Pensée, n° 336, octobre-décembre 2003, p. 137-157

Lacroix-Riz, Annie: Frankreich und die europäische Integration. Das Gewicht der Beziehungen mit den Vereinigten Staaten und Deutschland, 1920-1955, contribution au vol. 18 de Beiträge zur Geschichte des Nationalsozialismus, Thomas Sandkuehler et al., éd., Göttingen, Wallstein-Verlag, 2002, p. 145-194.

Lacroix-Riz, Annie: L'histoire contemporaine sous influence, Paris, Le temps des crises, 2004

Lacroix-Riz, Annie: Églises et retour au statu quo en Allemagne occidentale (1945-1949), dans: Guerres mondiales et conflits contemporains, numéro spécial "Les deux Allemagnes dans la Guerre froide", n° 210, avril-juin 2003, p. 19-46

Lacroix-Riz, Annie: Paris face aux relations germano-américaines, 1945-1955, communication en préparation en vue du colloque de Bonn, 28-29 septembre 2004 ("Allemagne, France, États-Unis: transferts, imaginations, relations" (unveröffentlicht)

Lappenküper, Ulrich: Le traité de l'Elysée - un Traité pour quoi faire? Les affaires étrangères: Vers une position analogue sur les questions d'intérêt commun? (1963-1982) (unveröffentlicht)

Lappenküper, Ulrich: Die deutsche Europapolitik zwischen der "Genscher-Colombo-Initiative" und der Verabschiedung der Einheitli-

chen Europäischen Akte (1981-1986), in: Historisch-Politische Mitteilungen 10 (2003), S.275-294

Lappenküper, Ulrich: Willy Brandt, Frankreich und die Ost-West-Beziehungen 1974-1990 (unveröffentlicht)

Lappenküper, Ulrich: Entente élémentaire. Die Geschichte des deutsch-französischen Freundschaftsvertrages vom 22. Januar 1963, Stuttgart 2003

Lappenküper, Ulrich: Wunder unsrer Zeit: Konrad Adenauer und die Versöhnung mit Frankreich (1949-1963), in: Jürgen Aretz, Günter Buchstab, Jörg-Dieter Gauger (Hg.), Geschichtsbilder: Weichenstellungen deutscher Geschichte nach 1945, Freiburg 2003, S.71-85.

Lappenküper, Ulrich: Die Bundesrepublik Deutschland und die "Wiedergutmachung" für französische Opfer nationalsozialistischen Unrechts (1949-1960), in: Francia 28/3 (2001), S.75-2001

Lappenküper, Ulrich: Primat der Außenpolitik? Die Verständigung zwischen der Bundesrepublik Deutschland und Frankreich 1949-1963 (unveröffentlicht)

Lemmes, Fabian: Zwangsarbeit in Saarbrücken. Ausländische Zivilarbeiter und Kriegsgefangene 1940-1945. Mit einem Vorwort von Rainer Hudemann, St. Ingbert: Röhrig 2004 Magisterarbeit, Betreuer: Rainer Hudemann

Ludwig, Bernard: L'anticommunisme en RFA, 1949-1970, Dissertation (unveröffentlicht), Betreuer: Robert Frank (Paris I) und Norbert Frei (Bochum)

Martens, Stefan / Nielen, Andreas: Introduction, in: Guy Beaujouan, Anne-Marie Bourgoïn, Pierre Cézard, Marie-Thérèse Chabard, Elisabeth Dunan, Jean-Daniel Pariset, Christian Wilsdorf avec la collaboration de Michèle Conchon (dir.), La France et la Belgique sous l'occupation allemande 1940-1944. Inventaire de la sous-série AJ40, Paris (Archives nationales) 2002

Martens, Stephan: Le fédéralisme allemand: un modèle pour le fédéralisme européen?, in: Allemagne d'aujourd'hui, n°164, avril-juin 2003, pp. 22-37

Martens, Stephan: L'Allemagne en Europe: puissance "centrale" malgré elle, in: Défense (Revue de l'Institut des Hautes Etudes de Défense nationale), n°103, janvier-février 2003, pp. 12-15

Martens, Stephan: La dictature nazie: quelque mémoire allemande?, in: Jean-Charles Margotton, Marie-Hélène Pérennec (dir.), La Mémoire. Actes du 35è congrès de l'Association des Germanistes de l'Enseignement Supérieur (Mai 2002), Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2003, pp. 35-47

Martens, Stephan: Redéfinir la relation franco-allemande dans une perspective européenne, in: Pascal Boniface (dir.), L'Année stratégique 2003, Paris, IRIS/L'Etudiant, 2002, pp. 135-139

Martens, Stephan: L'Allemagne n'est plus américaine, in: Outre-Terre. Revue de géopolitique française, n°5, 2003, pp. 175-190

Martens, Stephan: Les relations franco-allemandes depuis 1963, in: Alfred Grosser (dir.), Les pays de l'Union européenne, Paris, La documentation française, 2003, pp. 39-63

Martens, Stephan: Le nouveau rôle international de l'Allemagne, in: Allemagne d'aujourd'hui, n°161, juillet-septembre 2002, pp. 185-199

Martens, Stephan: L'Allemagne et la France. Une entente unique pour l'Europe (dir.), Paris, L'Harmattan, 2004 (à paraître) (unveröffentlicht)

Martens, Stephan: Allemagne. La nouvelle puissance européenne, Paris (PUF/IRIS) 2002, 202 S.

Martens, Stephan: Pour un nouveau prisme d'analyse de l'entente franco-allemande, in: La revue internationale et stratégique, n°48, hiver 2002-2003, pp. 13-21

Martens, Stephan: Frankreich-Deutschland. Vom EU-Motor zum Blockierer?, in: Internationale Politik, n°9, September 2002, S. 27-28

Martens, Stephan: Le traité de l'Elysée vu d'Allemagne: une amitié conditionnelle?, in: Allemagne d'aujourd'hui, n°162, octobre-décembre 2002, p. 76-89

Martens, Stephan: L'Allemagne et la France: l'axe de la paix, in: Pascal Boniface (dir.), L'Année stratégique 2004, IRIS/L'Étudiant, 2003, pp. 82-86

Maurer, Catherine: L'écriture de l'histoire du catholicisme allemand sous le III^e Reich entre 1945 et 1999, in: Danielle Delmaire, Catherine Masson et Thibault Tellier (dir.), Les Églises allemandes persécutées par les nazis. Que savait-on? Le bulletin Kulturkampf, 1936-1939, Lille Presses Universitaires 2003, p. 19-29

Metzger, Chantal: Histoire de la République démocratique allemande (unveröffentlicht)

Meune, Manuel: Des noms et des nombres dans les atlas de RDA: de la géographie à la mythographie, in: Géographie et cultures, automne 2003, 47, p. 119-139 [Évolution de la représentation de la frontière dans les atlas de RDA; stratégies et non-dits.]

Meyer, Jan Henrik: Europäische Öffentlichkeit, 1969-1993 Dissertation, Betreuer: Hartmut Kaelble

Middell, Matthias: Le séjour d'Albert Soboul à Leipzig en 1954 - point de départ d'une coopération fructueuse, in: Etudes babouvistes 1, 2002, S. 80-90

Middell, Matthias: Some reflections on the mutual interaction of historiographies - France and francophone Africa, in: Eckhardt Fuchs,

Benedikt Stuchtey (Hrsg.), Across Cultural Borders. Historiography in a Global Perspective, Cambridge 2002, S. 163-182

Middell, Matthias: Francophonia as a World Region, in: European Review of History, no 2, S. 202-220

Middell, Matthias / Foldenauer, Katrin / Zettler, Antje: Frankreich- und Frankophonieforschung in Deutschland - eine transdisziplinäre Konfiguration sui generis?, in: Repertorium der deutschen Frankreich- und Frankophonieforschung 2003 (= Veröffentlichungen des Frankreich-Zentrums, Bd. 9), Leipzig, S. 7-20

Niedhart, Gottfried: Zustimmung und Irritationen: Die Westmächte und die deutsche Ostpolitik 1969/70, in: U. Lehmkuhl u.a. (Hg.), Deutschland, Großbritannien, Amerika. Politik, Gesellschaft und Internationale Geschichte im 20. Jahrhundert. Festschrift für Gustav Schmidt zum 65. Geburtstag. Stuttgart 2003, S. 227-245

Oriane Gauffre: Les communautés chrétiennes d'Alsace dans les relations franco-allemandes (1945-1955 (unveröffentlicht) [Il s'agit d'étudier les relations établies entre les communautés chrétiennes (catholiques et protestantes) d'Alsace et l'Allemagne dans l'après-guerre] Dissertation, Betreuer: Prof. Chantal Metzger

Pfeil, Ulrich: Frankreich und der 17. Juni 1953, in: Heiner Timmermann (Hrsg.): Aufstand in der DDR: Der 17. Juni 1953, der Kalte Krieg und die internationalen Beziehungen, Münster, LIT, 2003, S. 90-105

Pfeil, Ulrich: Die "anderen" deutsch-französischen Beziehungen. Die DDR und Frankreich 1949-1990 (Zeithistorische Studien des Zentrums für Zeithistorische Forschung Potsdam, Bd. 26), Köln, Böhlau, 2004 Habilitation,

Pfeil, Ulrich: Hymnen, Flaggen und olympische Medaillen. Deutsch-deutsche Systemwettspiele mit französischer Beteiligung, in: Arnd Krüger, Wolfgang Buss (Hrsg.), Transformationen: Kontinuität und Veränderungen in der Sportgeschichte. Transformations: Continuity

and Change in Sport History. 2 Bde., Hoya, NISH 2002 (= Schriftenreihe des Niedersächsischen Instituts für Sportgeschichte Bände 16 u. 17), S. 133-143

Pfeil, Ulrich: L'insurrection du 17 juin 1953 à Berlin-Est: un défi pour la politique allemande de la France, in: Guerre mondiale et des conflits contemporains 210 (2003), S. 47-63

Pfeil, Ulrich: De la "théorie des deux États allemands" à la reconnaissance: Les relations franco-est-allemandes de 1958 à 1973, in: Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande 34 (2002) 1, S. 77-95

Pfeil, Ulrich: Kampf um Geschichtsbilder – "1968" in Deutschland, in: Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande 35 (2003) 2, S. 241-259

Pfeil, Ulrich: Un mur dans les têtes? Identités, mentalités et styles de vie en Allemagne réunifiée, in: Allemagne d'aujourd'hui 161 (2002), S. 138-153

Pfeil, Ulrich: "Comme un coup de tonnerre dans un ciel d'été". Französische Reaktionen auf den 17. Juni 1953. Verlauf – Perzeptionen – Interpretationen (Kleine Schriftenreihe der Historischen Kommission zu Berlin, Heft 8), Berlin 2003

Pfeil, Ulrich: Die DDR als "Druckmittel" in den westdeutsch-französischen Beziehungen 1966-1969?, in: Hallische Beiträge zur Zeitgeschichte 11 (2002), S. 73-93

Pfeil, Ulrich: Le CEG et la RDA – la RDA et le CEG. Relations scientifiques au-delà des frontières idéologiques, in: Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande 34 (2002) 3, S. 373-397

Pfeil, Ulrich: Die Integration der neuen Bundesländer in die Strukturen und das Programmspektrum des DFJW, in: Hans Manfred Bock (Hrsg.): Deutsch-französische Begegnung und europäischer Bürgersinn. Studien zum Deutsch-Französischen Jugendwerk 1963-2003, Opladen, Leske & Budrich, 2003 (Frankreich-Studien 7), S. 193-218

Pfeil, Ulrich: Störmanöver aus dem Osten. Wie die DDR das Deutsch-Französische Jugendwerk verhindern wollte, in: Die Politische Meinung 48 (2003) 398, S. 55-60

Pfeil, Ulrich: Sport et jeunesse en SBZ/RDA (1945-1990). Quelques éléments de réflexion, in: Jean-François Tournadre (Hrsg.): Pour une histoire du sport et de la jeunesse, Asnières, PIA, 2002, S. 111-128

Pfeil, Ulrich: Konstruktion und Dekonstruktion von Biographien in der DDR - Historiographie, in: Heiner Timmermann (Hrsg.): Die DDR – zwischen Mauerbau und Mauerfall, Münster, LIT, 2003, S. 68-95

Pfeil, Ulrich: Zwischen „Parteilichkeit“ und Geschichte „wie ich sie tatsächlich erlebt habe“. Textgenese am Beispiel der Memoiren von Franz Dahlem, in: Deutschland Archiv 35 (2002) 1, S. 81-89

Pfeil, Ulrich / Corine Defrance: 1963: année pivot des relations franco-allemandes?, in: CIRAC-Forum 58 (2003), S. 5-9

Pfeil, Ulrich / Corine Defrance: Der Blick des Historikers auf den Elysée-Vertrag, in: Bulletin de la Société des Amis de l'Institut Historique Allemand 8 (2003), S. 13-21

Pfeil, Ulrich / Corine Defrance: Les historiens et le traité de l'Elysée, in: Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin 15 (2003), S. 177-184

Pfeil, Ulrich: Rendsburg – Vierzon – Bitterfeld: Ein Fallbeispiel deutsch-französischer Städtepartnerschaften im Kalten Krieg, in: ZSHG 129 (2004), S. 141-162

Pfeil, Ulrich: „Nicht alle Deutschen haben ein Herz aus Stein“. Über das Bild des deutschen Widerstandes in Frankreich nach 1945, in: Aus Politik und Zeitgeschichte, B 27/2004, S. 23-30

Pfeil, Ulrich: Das Pariser Auslandssekretariat der KPD im August/September 1939. Ein neuralgischer Punkt in der Geschichte des deutschen Kommunismus, in: Anne Saint Sauveur-Henn (Hrsg.): Fluchtziel Paris. Die deutschsprachige Emigration 1933-1940, Berlin, Metropol, 2002, S. 137-152

Pfeil, Ulrich: Die DDR und die europäische Integration (1949-1957). Eine andere Variante der SED-Deutschlandpolitik, in: Mareike König/Matthias Schulz (Hrsg.), Die Bundesrepublik Deutschland und die europäische Einigung 1949-2000. Politische Akteure, gesellschaftliche Kräfte und internationale Erfahrungen, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2004, S. 471-493

Pfeil, Ulrich: La RDA et le Plan Schuman, in: Andreas Wilkens (Hrsg.): Le regard des historiens sur le plan Schuman 50 ans après, Brüssel, Bruylant, 2004, S. 319-355

Schorn, Nicola: Die Verhandlungen der Bundesrepublik Deutschland mit den Westmächten über die Souveränität der Bundesrepublik - vom Petersberger Abkommen bis zum Abschluss des ersten Deutschlandvertrages (unveröffentlicht) Magisterarbeit, Betreuer: Prof. Dr. Jost Dülffer, Köln

Strickmann, Martin: "L'Allemagne nouvelle contre l'Allemagne éternelle: Die französischen Intellektuellen und die deutsch-französische Verständigung 1944-1950 - Diskurse, Initiativen, Biographien, Peter Lang Verlag Frankfurt/M u.a. 2004 [Behandelt die von französischen Intellektuellen aller Richtungen ausgehenden Verständigungsversuche mit Deutschland] Dissertation, Betreuer: Prof. Dr. Jost Dülffer, Köln

Vitzthum, Lili v.: Die Entstehung der Verträge von Lomé 1975 im deutsch-französischen Spannungsfeld (unveröffentlicht) Dissertation, Betreuer: Rainer Hudemann