

**Gewalt im politischen Raum
Wahrnehmung, Diskurse, Emotionen
in Deutschland und Frankreich (19.–21. Jahrhundert)**

**La violence dans l'espace politique
Perceptions, discours et émotions en Allemagne
et en France (xix^e–xxi^e siècles)**

8.–10.11.2023



Kolloquium des Deutsch-Französischen Historikerkomitees in Kooperation mit dem DHIP
Colloque du Comité franco-allemand des Historiens en collaboration avec l'IHA

Organisation:
Axel Dröber (DHIP)
Valérie Dubslaff (Univ. Rennes 2)
Jörg Requate (Univ. Kassel)

**DFHK
CFAH**

**DHIP
IHA**

 **Université
franco-allemande
Deutsch-Französisch
Hochschule**

So unterschiedlich die Formen und Praktiken der Gewalt sein mögen, so unterschiedlich können auch ihre Wahrnehmung und die Emotionen ausfallen, die sie hervorbringt. Gewalt kann Schmerz, Schrecken, Entsetzen und Trauer genauso erzeugen wie Gleichgültigkeit, Triumphgefühle oder Genugtuung. Die Frage, wie Gewalt wahrgenommen wird und welche Emotionen mit ihr verbunden sind, hängt von vielen Faktoren ab: davon, ob jemand auf der Seite der Opfer, der Täterinnen und Täter oder der Zeuginnen und Zeugen steht, davon, ob Gewalt als legitim oder illegitim empfunden wird oder davon, wie nah oder wie fern die Gewalt ist und in welcher Weise sie medial vermittelt wird. Ziel der Tagung ist es, das komplexe Verhältnis von Gewaltausübung und Gewaltwahrnehmung im Kontext der deutsch-französischen Geschichte und davon ausgehend im europäischen und dem damit verbundenen globalen Raum in den Blick zu nehmen.

Les formes et les pratiques de la violence peuvent différer d'un contexte à l'autre, tout comme la perception et les émotions qu'elle suscite. La violence peut provoquer de la douleur, de la terreur, de l'horreur, de la tristesse ou au contraire générer de l'indifférence ou un sentiment de triomphe et de satisfaction. La perception et les émotions qu'elle induit dépendent de nombreux facteurs, notamment de la perspective adoptée (victimes, agresseurs ou témoins), de sa supposée légitimité ou illégitimité, de la distance temporelle et spatiale qui nous sépare d'elle ainsi que de sa médiatisation. La visée du colloque est ainsi d'interroger l'histoire complexe du rapport entre la pratique de la violence et sa perception dans l'espace franco-allemand et européen, espace considéré dans ses ramifications globales.

Anmeldung // Inscription

Die Podiumsdiskussion am 9. November 2023 findet hybrid statt. Sie können sich unter dem untenstehenden Link zu einer Online-Teilnahme anmelden.

La table ronde du 9 novembre 2023 se déroulera sous un format hybride. Veuillez trouver ci-dessous, le lien qui permet la participation en ligne.

https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_-TNAH6QGTWabICHqOAAQZ1g

■ **Mittwoch, 8.11.2023**

12.30: Empfang // Accueil

13.00–14.00: Begrüßung und Einleitung // Mots d'accueil et introduction

Klaus Oschema (DHIP), Anne Kwaschik (Univ. Konstanz)

Axel Dröber (DHIP), Valérie Dubslaff (Univ. Rennes 2), Jörg Requate (Univ. Kassel)

14.00–15.00 Panel 1

Politische Gewalt und Terror // Violence politique et terrorisme

Moderation // Présidence: **Axel Dröber (DHIP)**

Jörg Requate (Univ. Kassel), Faszination und Abscheu:

Zur Wahrnehmung der anarchistischen Anschläge im ausgehenden 19. Jahrhundert

Peter Wien (Univ. of Maryland), Ein Mord in Damaskus: koloniale und lokale Dimensionen eines politischen Verbrechens in Syrien unter Vichy Herrschaft (1940–41)

15.00–15.20: Pause

15.20–16.30 Panel 1

Politische Gewalt und Terror // Violence politique et terrorisme

Moderation // Présidence: **Valérie Dubslaff (Univ. Rennes 2)**

Pauline Corre-Gloanec (Sorbonne Univ.), »Une pierre pour chaque volume de Marx«.

La bataille du Tegeler Weg ou le changement des stratégies de légitimation de la violence.

Johannes Schütz (TU Dresden), Rechtsextreme Gewalt in der deutschen Vereinigungsgesellschaft: Diskurse, Praktiken, Emotionen

17.00: Mitgliederversammlung des DFHK // Assemblée générale du CFAH

20.00: Abendessen

■ Donnerstag, 9.11.2023

9.00–10.40 Panel 2

Gewalt gegen Frauen, sexuelle Gewalt // La violence contre les femmes, violence sexuelle

Moderation // Présidence: **Christoph Streb (DHIP)**

Julia Spohr (Univ. Kassel), Hiebe statt Liebe? Gewalt gegen Frauen in der Bundesrepublik und in Frankreich seit den 1970er Jahren

Catherine Davies (Univ. Zürich), Medienstrategien der Bewegung gegen sexuelle Gewalt gegen Frauen in der BRD der 70er und 80er Jahre

Clarisse Thoat (Univ. Boigny), Réseaux sociaux et violences langagières à l'encontre des femmes politiques en Côte d'Ivoire

10.40–11.00: Pause

11.00–12.10 Panel 3

Kriegerische Gewalt im 20. Jahrhundert // Violence guerrière au xx^e siècle

Moderation // Présidence: **Alexandre Bibert (DHIP)**

Nina Régis (Sorbonne Nouvelle), Hunger als Gewalt und die Performativität von Emotionen im Ersten Weltkrieg

Theresa Ehret (Univ. Freiburg), »Gefühl der Vogelfreiheit«? Aushandlungsprozesse über die Begrenzung von Gewalt durch Parteiakteure und -akteurinnen im annektierten Elsass (1940–1944/45)

12.10–13.30 Uhr: Mittagsessen // Déjeuner

13.30–14.30 Panel 3

Kriegerische Gewalt im 20. Jahrhundert // Violence guerrière au xx^e siècle

Moderation // Présidence: **Catherine Maurer (Univ. Strasbourg)**

Antoine Limare (Sorbonne Univ.), La violence politique en guerre civile. Perceptions et discours sur la violence de la Milice en France (1944–1945)

Elissa Mailänder (Sciences Po Paris), Patrick Farges (Univ. Paris Cité),
Quelle violence à l'arrière-plan? Relire les photographies et écrits d'Albrecht Becker,
homosexuel enrôlé dans la Wehrmacht (1940–1944)

14.30–14.50: Pause

14.50–16.30 Panel 4

Kriegerische Gewalt im 19. Jahrhundert // Violence guerrière au XIX^e siècle

Moderation // Présidence: **Jörg Requate (Univ. Kassel)**

Inès Ben Slama (Univ. Paris Cité), Quels seuils de violences politiques? L'acceptable et l'inacceptable pendant la guerre franco-prussienne et les débuts de la Troisième République (1870–1871)

Jan-Martin Zollitsch (HU Berlin), »Erbitterung«: Eine emotionshistorische Perspektive auf den Franktireurkrieg 1870–71

Jean-Yves Bergier (Minarm Lyon), L'artiste et l'effroi: peintres français face à la violence de la guerre de 1870–1871

18.00: Jeudi de l'historiographie. La violence dans l'espace politique.
Approches et méthodes historiques (XIX^e–XX^e siècles)

Podiumsdiskussion // Table ronde

Moderation // Présidence: **Emmanuel Droit (Sciences Po Strasbourg)**

Mit // Avec: **Sylvie Thénault (CNRS), Stephan Malthaner (Hamburger Institut für Sozialforschung), Petra Terhoeven (Univ. Göttingen)**

20.00: Abendessen am DHIP // Dîner à l'IHA

■ Freitag, 10.11.2023

9.00–10.00 Panel 5

Institutionalisierte Gewalt // Violence institutionnelle

Moderation // Présidence: **Silke Mende (Univ. Münster)**

Amerigo Caruso (Univ. Bonn), Gewalt und Ausnahmezustand:

Transfer- und Verflechtungsprozesse zwischen Frankreich, Europa und den Kolonien (1790–1850)

Alexandra Preitschopf (Univ. Klagenfurt), Tschecha, Terror, Tod.

Wahrnehmung von Gewalt in antikommunistischen Diskursen der Zwischenkriegszeit. Ein Blick auf Schriften der antibolschewistischen russischen Emigration in Frankreich und Deutschland

10.00–10.20: Pause

10.20–12.00 Panel 5

Institutionalisierte Gewalt // Violence institutionnelle

Moderation // Présidence: **Anne Kwaschik (Univ. Konstanz)**

Anne-Laure Briatte (Sorbonne Univ.), Quand la violence institutionnelle et symbolique s'ajoute à la violence sexuelle: le dédommagement des Allemandes violées par des soldats d'occupation en 1945

Jürgen Finger (DHIP), Moraliser la police. Violences policières et leur évaluation morale depuis les années 1950 en France et en Allemagne

Jörg Echternkamp (ZMSBw), Angst vor der Abschreckung? Zur Wahrnehmung militärischer Gewalt im Streit über den NATO-Doppelbeschluss 1979–1983

12.00–13.00: Abschlussdiskussion // Discussion finale

13.00 Uhr: Mittagsessen // Déjeuner

Notizen // Notes

