

Ludwig, Bernard / Linsenmann, Andreas (éd./Hrsg.)

**Frontières et réconciliation
Grenzen und Aussöhnung**

L'Allemagne et ses voisins depuis 1945
Deutschland und seine Nachbarn seit 1945

Bruxelles, Bern, Berlin, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2011. 275 p., nombr. ill.

L'Allemagne dans les relations internationales/Deutschland in den internationalen Beziehungen. Vol./Bd. 1
Directeurs de collection/Herausgegeben von Corine Defrance, Bernard Ludwig et/und Ulrich Pfeil

Imprimé : ISBN 978-90-5201-719-8 br.
SFR 42.00 / €* 31.60 / €** 32.50 / € 29.50 / £ 27.00 / US\$ 44.95

Commander en ligne : www.peterlang.com



Texte de présentation

Au XXe siècle, les frontières de l'Allemagne ont été à la fois au cœur des conflits et de l'établissement de la paix en Europe. Grâce à dix études de cas, ce livre propose des perspectives susceptibles d'éclairer, de façon pluridisciplinaire, quels rôles les frontières et les espaces frontaliers ont joués et jouent encore dans les processus de rapprochement et de réconciliation entre l'Allemagne et ses voisins depuis 1945.

À travers l'analyse comparée et croisée des couples binationaux, émergent des parallélismes et des spécificités entre les différentes configurations. Mais toujours, la mémoire de la Seconde Guerre mondiale autant que la Guerre froide, les effets de génération ou les jeux d'échelles interfèrent dans les processus de réconciliation, les ralentissant ou les accélérant tour à tour. Ce faisant, la temporalité du rapprochement s'en trouve souvent particulièrement affectée dans les zones frontalières. Parfois tête de pont pour la réconciliation mais rarement déterminant pour un processus qui dépend de nombreux facteurs, l'espace frontalier, par l'émergence de coopérations transfrontalières, d'euro-régions et de régions transnationales, reste cependant un acteur de la réconciliation de l'Allemagne avec ses voisins, l'échelle régionale permettant de sortir des antagonismes nationaux.

Die Grenzen Deutschlands standen im 20. Jahrhundert sowohl im Mittelpunkt der Auseinandersetzungen als auch der Friedensregelungen in Europa. Ziel dieses Buches ist es, anhand von Fallstudien und mithilfe verschiedener Disziplinen - von der Geschichtswissenschaft über die Anthropologie bis hin zur Linguistik - Perspektiven vorzustellen, die geeignet sind, näher zu untersuchen, welche Rolle Grenzen und Grenzräume in den Aussöhnungsprozessen Deutschlands mit seinen Nachbarn seit 1945 gespielt haben und nach wie vor spielen. Nachbarschaft wird dabei geographisch verstanden und in erster Linie historisch analysiert.

Anhand vergleichender Analysen binationaler Beispiele treten Parallelen und Besonderheiten verschiedener Konstellationen zutage. Stets wirken die Erinnerung an den Zweiten Weltkrieg, die damit verbundenen Erfahrungen bestimmter Generationen sowie der Kalte Krieg und das Wechselspiel diverser Ebenen auf Versöhnungsprozesse ein, bremsen oder beschleunigen sie. Infolgedessen weist die Annäherung in Grenzregionen spezifische zeitliche Verläufe auf. Grenzregionen bilden mitunter Brückenköpfe der Versöhnung, sind jedoch selten insgesamt bestimmend für einen Gesamtprozess, der von vielen Faktoren abhängt. Vor allem im Kontext der Entwicklung grenzüberschreitender Zusammenarbeit, etwa in Form transnationaler Euro-Regionen, bleiben Grenzräume jedoch wichtige Akteure der Versöhnung Deutschlands mit seinen Nachbarn, die es in besonderer Weise ermöglichen, nationale Gegensätze hinter sich zu lassen.

Contenu

Contenu/Inhalt: Bernard Ludwig/Andreas Linsenmann : Introduction - Bernard Ludwig/Andreas Linsenmann: Einleitung - Pierre-Frédéric Weber : Front - Frontière - Tansfrontalité. Allemands et Polonais sur l'Oder et la Neisse depuis 1945 - Dominik Pick: «Eine Grenze, die es nicht gab» - Die Grenzfrage im Verhältnis der Bundesrepublik Deutschland und Polens in den 1970er Jahren - Elzbieta Opilowska: Die Wahrnehmung der deutsch-polnischen Grenze in der Europastadt Görlitz/Zgorzelec 1945-2007 - Ségolène Plyer : Les associations politiques d'expulsés dans les relations entre l'Allemagne et la République tchèque : obstacles ou passeurs ? - Christine Gundermann : Mémoire civile de la Seconde Guerre mondiale dans l'espace frontalier germano-néerlandais - Christoph Brüll : Le rôle de l'espace frontalier dans le rapprochement belgo-allemand après 1945 - Christiane Kohser-Spohn : L'épuration de 1945 en Alsace, un vecteur de réconciliation entre la France et l'Allemagne ? - Julia Putsche: Grenznah - ganz nah? Subjektive Theorien von Grundschülerinnen und Grundschülern zu Frankreich und Franzosen in der deutschen Grenzstadt Kehl - Nina Jebson: Vom Verschwinden der Grenze. Zur Situation der deutschen Minderheit in Dänemark - Anne Dippel: Entsöhnung und Zerschwisterung: Österreich und Deutschland. Essay zu nationaler Identität im transmemorialen Zeitalter.

Nos prix sont donnés à titre indicatif et s'entendent frais de port en sus. Nous nous réservons le droit de modifier nos prix. Nous octroyons un rabais de 5% aux libraires.

* TTC uniquement valable pour l'Allemagne

** TTC uniquement valable pour l'Autriche

Auteur(s)/Responsable(s) de publication

Bernard Ludwig est doctorant à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne (Institut Pierre Renouvin/UMR Irice) et à la *Friedrich-Schiller-Universität Jena*. Il y achève sa thèse d'histoire en co-tutelle sur l'anticommunisme et la guerre psychologique en République fédérale d'Allemagne et en Europe dans les années 1950.

Andreas Linsenmann est *Wissenschaftlicher Mitarbeiter* au *Historisches Seminar* de la *Johannes Gutenberg-Universität Mainz*. Il y a soutenu sa thèse de doctorat d'histoire sur le rôle de la musique dans la politique culturelle de la France en Allemagne occupée (1945-1949/50).

Bernard Ludwig ist Doktorand an der Universität Paris I Panthéon-Sorbonne (Institut Pierre Renouvin/UMR Irice) und an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, wo er seine Dissertation zu «Antikommunismus und psychologische Kriegsführung in der BRD und in Europa in den 1950er Jahre» abschließt.

Andreas Linsenmann ist Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Historischen Seminar der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, wo er mit der Studie «Musik als politischer Faktor. Konzepte, Intentionen und Praxis französischer Umerziehungs- und Kulturpolitik in Deutschland 1945-1949/50» promoviert wurde.

Nos prix sont donnés à titre indicatif et s'entendent frais de port en sus. Nous nous réservons le droit de modifier nos prix. Nous octroyons un rabais de 5% aux libraires.

* TTC uniquement valable pour l'Allemagne

** TTC uniquement valable pour l'Autriche

Peter Lang - Éditions Scientifiques Internationales
Moosstrasse 1 - Case postale 350
CH-2542 Pieterlen / Suisse

Tél. ++41 (0)32 376 17 17 - Fax ++41 (0)32 376 17 27
e-mail: info@peterlang.com
Website: www.peterlang.com